

Dr. phil. Katharina Loose-Einfalt
Österreichische Akademie der Wissenschaften (Wien)
Institut für kunst- und musikhistorische Forschungen
Abteilung Musikwissenschaft



Vorträge

„Wald als romantische Landschaft. Franz Schubert und die Anfänge einer klanglichen Evokationstradition“, Landschaft | Nation | Region. Medialisierungen in Bild und Klang von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien, 9. Oktober 2017.

„Musikalische Herrscherrepräsentation im Wiener Vormärz: Franz Schuberts ‚Am Geburtstage des Kaisers‘ D 748“, Vortrag vor der Kommission für Mitarbeiterevaluierung, Wien (ÖAW), 7. September 2017.

„Schubert-Drucke: Quellen für die Forschung“, Präsentation des Schubert-Drucke-Verzeichnis, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien, 17. Mai 2016.

"Eduard Schneider und der Schubert-Nachlass", Brahms' Schubert-Rezeption im Wiener Kontext. Internationales Symposium, Musikverein, Wien, 12.–13. September 2013.

"Brahms' Horntrio op. 40: Zur späten Entdeckung einer frühen Quelle", Österreichische Gesellschaft für Musik, Wien, 2013.

"Kompositorisches Erinnern im Horntrio von Johannes Brahms", Jahrestagung der Gesellschaft für Musikforschung, Kiel, 5.–8. Oktober 2011.