

Publikationen

Teil I: Theorie und Geschichte der Geschichtswissenschaft – Rezeptionsgeschichte

Monographien:

- 1) Kritische Beiträge zum Problem der Geschichtsdarstellung in Schulbüchern. Exemplarische Erörterungen am Beispiel der Behandlung der Alten Welt in einer repräsentativen Auswahl von Geschichtslehrbüchern für Höhere Schulen in der Bundesrepublik Deutschland nebst einem Ausblick auf die entsprechenden Verhältnisse in Lehrbüchern Österreichs, maschinschriftl. Dissertation, Innsbruck 1973, 263 S.
- 2) „Hellenismus“. Geschichte und Problematik eines Epochenbegriffs (IdF 41), Darmstadt 1983, 219 S (= für den Druck überarbeitete erw. Fassung der maschinschr. Habilitationsschrift Innsbruck 1980)
- 3) Historiographie – Ethnographie – Utopie. Gesammelte Schriften, Teil 3: Studien zur Wissenschafts- und Rezeptionsgeschichte, hg. v. Robert Rollinger – Brigitte Truschneegg, Wiesbaden 2010 (Philippika 18.3), 244 S.

Beiträge und Artikel:

- 1) Klischee, Moral und weltanschauliche Tendenzen im Bild der Alten Welt in den Geschichtslehrbüchern der BRD, Internationales Jahrbuch für Geschichts- und Geographieunterricht, Jg. 15, 1974, 97 - 131.
- 2) Über das Bild der Alten Welt in österreichischen Geschichtslehrbüchern, in: Kritische und vergleichende Studien zur Alten Geschichte und Universalgeschichte, hrsg. v. F. Hampl - I. Weiler 1974, 47 - 74.
- 3) Erklären die Historiker geschichtliche Phänomene ohne Bezug auf Gesetze?, Conceptus. Zeitschrift für Philosophie, Jg. 9, Nr. 26, 1975, 46 - 65.
- 4) Die Pragmatik des Ursachebegriffs der Historiker, Conceptus, Jg. 10, Nr. 27, 1976, 62 - 71.
- 5) 'Intentionale Erklärungen'. Kritische Gedanken zu Georg Henrik von Wrights Sicht der Erklärung, Grazer Philosophische Studien. Internationale Zeitschrift für Analytische Philosophie 2, 1976, 173 - 188.
- 6) Die theoretische Einschätzung des Vergleichens in der Geschichtswissenschaft, in: Vergleichende Geschichtswissenschaft. Methoden, Resultate und ihr Beitrag zur Universalgeschichte, hrsg. v. F. Hampl - I. Weiler (EdF 88), Darmstadt 1978, 1 - 86.
- 7) Artikel 'Geschichtswissenschaft' und 'Historizismus', in: Handbuch wissenschaftstheoretischer Begriffe, hrsg. v. J. Speck, Bd. 2, Göttingen 1980, 254 - 258; 282 f.
- 8) Franz Hampls Wirken und die jüngere Forschung am Innsbrucker Institut für Alte Geschichte, in: 100 Jahre Alte Geschichte in Innsbruck. Franz Hampl zum 75. Geburtstag, hrsg. v. R. Bichler, Innsbruck 1985 (= Veröffentlichungen der Univ. Innsbruck 151), 61 - 98.
- 9) Über Geschichte, Forum Schule heute Jg. 3, 1989, Heft 4, 4 - 7.

10) Christian Meier und die Dimension des Politischen in der klassischen Tragödie, Politische Vierteljahresschrift 30, 1989, 512 - 518.

11) Neuorientierung in der Alten Geschichte?, in: Deutsche Geschichtswissenschaft nach dem Zweiten Weltkrieg (1945 - 1965), hrsg. v. E. Schulin, München 1989, 63 - 86.

12) Das Diktum von der historischen Singularität und der Anspruch des historischen Vergleichs. Bemerkungen zum Thema Individuelles versus Allgemeines und zur langen Geschichte deutschen Historikerstreits, in: Teil und Ganzes, hrsg. v. Karl Acham - Winfried Schulze, München 1990 (Theorie der Geschichte Bd. 6) 169 - 192.

13) Über die Geschichte des Hellenismus-Begriffs in der deutschen Historiographie. Leitende Gedanken, Probleme, Perspektiven, in: ELLHNISMOS. Quelques jalons pour une histoire de l'identité grecque, hrsg. v. S. Said, Leiden 1991 (Actes du Colloque de Strasbourg 25 - 27 octobre 1989), 363 - 386.

14) Dialog "Matriarchatsforschung - Alte Geschichte". Diskussion mit Heide Göttner-Abendroth (20.11.92), in: Wissenschaft und Verantwortlichkeit, hrsg. v. H. Barta - W. Ernst - H. Moser (Veröffentlichungen der Universität Innsbruck), Wien 1994, 291 - 301 = Heide Göttner-Abendroth, Für Brigida. Göttin der Inspiration, Essayband 2, Frankfurt a. M. 1998, 231 - 255.

15) Artikel "Johann Gustav Droysen. Geschichte des Hellenismus", in: Hauptwerke der Geschichtsschreibung, hrsg. v. Volker Reinhardt, Stuttgart 1997, 138 - 142.

16) Was war der Hellenismus? Zum historischen Verständnis des Epochenbegriffs, in: *Historicum*, Frühling 2000, 8 - 13

17) Die großen Männer und der historische Prozeß. Ein Essay über das Geschichtsbild im Schrifttum Franz Hampls, in: Althistorische Studien im Spannungsfeld zwischen Universalgeschichte und Wissenschaftsgeschichte. Festschrift Franz Hampl, hrsg. v. P. W. Haider - R. Rollinger, Stuttgart 2001, 337 - 376

18) Nachklassik und Hellenismus im Geschichtsbild der NS-Zeit. Ein Essay zur Methoden-Geschichte der Kunstarchäologie, in: posthumanistische Klassische Archäologie. Kolloquium Berlin 19. 2. – 21. 2. 1999, hrsg. V. Stefan Altekamp – Mathias René Hofter – Michael Krumme, München 2001, 231 – 253

19) Alexander der Große und das NS-Geschichtsbild, in: Antike und Altertumswissenschaft in der Zeit von Faschismus und Nationalsozialismus. Kolloquium Zürich 14. – 17. Oktober 1998, hrsg. V. Beat Näf, Mandelbachtal –Cambridge 2001, 345 - 378

20) Franz Hampl. Nachruf, *Gnomon* 73, 2001, 635 – 640

21) Ingomar Weilers Werk und seine ‚Kleinen Schriften‘. Eine Würdigung, in: I. Weiler, Die Gegenwart der Antike. Ausgewählte Schriften zu Geschichte, Kultur und Rezeption des Altertums, hg. v. P. Mauritsch – W. Petermandl – B. Mauritsch-Bein, Darmstadt 2004, 1 – 15

22) Von der Beglaubigung phantastischer Reiseabenteuer. Althistorische Assoziationen zum *Herzog Ernst*, in: Tirol – Österreich – Italien. Festschrift Josef Riedmann, hg. v. Klaus Brandstätter – Julia Hörmann, Innsbruck 2005, 89 – 98

- 23) Franco Sartori. Nachruf, Almanach der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Jg. 156, Wien 2006, 501 – 510
- 24) Johann Gustav Droysen und der Epochenbegriff des Hellenismus, Groniek. Historische Tijdschrift 177, 2008, 9 – 22
- 25) Alte Geschichte, in: Atriumhaus. Das Zentrum für Alte Kulturen, hg. v. Sabine Fick, Innsbruck 2009, 69 – 79 = Das Fach „Alte Geschichte“ in Innsbruck, in: Gegenwart und Altertum. 125 Jahre Alte Geschichte in Innsbruck. Akten des Kolloquiums Innsbruck 2010, hg. v. Robert Rollinger – Gundula Schwinghammer, Innsbruck 2011, 11 - 26
- 26) Wie lange wollen wir noch mit Alexander dem Großen siegen? Karl Christ zum Gedenken, in: Alte Geschichte zwischen Wissenschaft und Politik. Gedenkschrift Karl Christ, hg. v. Volker Losemann, Wiesbaden 2009 (Philippika 29), 25 – 64
- 27) Hellenistic Age, in: The Classical Tradition, ed. by Anthony Grafton – Glenn W. Most – Salvatore Settis, Cambridge Mass. – London 2010, 423-424
- 28) Droysens Hellenismus-Konzept. Seine Problematik und seine faszinierende Wirkung, in: Johann Gustav Droysen. Philosophie und Politik – Historie und Philologie, hg. v. Stefan Rebenich – Hans-Ulrich Wiemer, Frankfurt – New York 2012, 189 – 238
- 29) Die Wahrnehmung des Alexanderreichs: Ein Imperium der Imagination, in: Imperien und Reiche in der Weltgeschichte. Epochenübergreifende und universalhistorische Vergleiche, Teil II, hg. v. Michael Gehler – Robert Rollinger, Wiesbaden 2014, 1557 – 1592

Teil II Klassische Altertumswissenschaft – Antike Geistesgeschichte und antike Historiographie

Monographien

- 1) gemeinsam mit Peter W. Haider: Kreta. Artemis-Cicerone, München – Zürich 1988, 320 S.
- 2) Von der Insel der Seligen zu Platons Staat. Geschichte der antiken Utopie I, Wien 1995 (Alltag und Kultur im Altertum 3), 259 S.
- 3) gemeinsam mit Robert Rollinger: Herodot. Eine Einführung, Hildesheim 2000, 209 S.; 2. Aufl. 2001; 3. verb. u. erw. Aufl. 2011; Übersetzung ins Neugriechische: HRODOTOS. Eisagwge/ sto e/rgo tou, übers. v. Maria Kaiser, betreut v. Daniel I. Jakob, Athen 2006
- 4) Herodots Welt. Der Aufbau der Historie am Bild der fremden Länder und Völker, ihrer Zivilisation und ihrer Geschichte. Mit Anlagen von Dieter Feil und Wido Sieberer, Berlin 2000 (Antike in der Moderne, hrsg. V. W. Schuller), 425 S.
- 5) Historiographie – Ethnographie – Utopie. Gesammelte Schriften I: Studien zu Herodots Kunst der Historie, hg. v. Robert Rollinger, Wiesbaden 2007 (Philippika 18.1), 274 S.
- 6) Historiographie – Ethnographie – Utopie. Gesammelte Schriften II: Studien zur Utopie und der Imagination fremder Welten, hg. v. Robert Rollinger, Wiesbaden 2008 (Philippika 18.2), 211 S.

Beiträge und Artikel

- 1) Utopie und gesellschaftlicher Wandel. Eine Studie am Beispiel der griechisch-hellenistischen Welt, in: Gesellschaftliche Prozesse, hrsg. v. K. Acham, Graz 1983, 15 - 27
- 2) Herodot und die Macht des Geldes, in: Exportgewerbe und Außenhandel vor der Industriellen Revolution. Festschrift Georg Zwanowetz, hrsg. v. F. Mathis - J. Riedmann, Innsbruck 1984, 11 - 24
- 3) Zur historischen Beurteilung der griechischen Staatsutopie, Grazer Beiträge 11, 1984, 179 - 206
- 4) Die 'Reichsträume' bei Herodot, Chiron 15, 1985, 125 - 147
- 5) Der Synchronismus von Himera und Salamis. Eine quellenkritische Studie zu Herodot, in: Römische Geschichte, Altertumskunde und Epigraphik, Festschrift Artur Betz, hrsg. v. E. Weber - G. Dobesch, Wien 1985, 59 - 74
- 6) Die Hellenisten im 9. Kapitel der Apostelgeschichte. Eine Studie zur antiken Begriffsgeschichte, Tyche 1, 1986, 12 - 29
- 7) Athen besiegt Atlantis. Eine Studie über den Ursprung der Staatsutopie, Conceptus. Zeitschrift für Philosophie 20, 1986, 71 - 88
- 8) Politisches Denken im Hellenismus, in: Pipers Handbuch der politischen Ideen, hrsg. v. I. Fetscher - H. Münkler, Bd. 1, München - Zürich 1988, 439 - 483
- 9) Der Barbarenbegriff des Herodot und die Instrumentalisierung der Barbaren-Topik in politisch-ideologischer Absicht, in: Soziale Randgruppen und Außenseiter im Altertum, hrsg. v. I. Weiler - H. Graßl, Graz 1988, 117 - 128
- 10) Herodot als Dichter eines delphischen Versorakels (Zu Hdt. I 55, 2), Grazer Beiträge 15, 1988, 47 - 59
- 11) Alpinarum gentium feritas. Eine Betrachtung zu Florus II 22, Römisches Österreich 15/16, 1987/88, 15 - 26.
- 12) Artikel Akrokorinth, in: Griechenland. Lexikon der historischen Stätten, hrsg. v. Siegfried Lauffer, München 1989, 91 - 93
- 13) Plinius' Christenbrief und die Rolle der Frauen in frühchristlichen Ämtern, Latein Forum. Verein zur Förderung des Unterrichtsdiskussion, Heft 13, 1991, 4 - 13.
- 14) Zur Rolle der Frau im Frühchristentum, in: Hexe oder Hausfrau. Das Bild der Frau in der Geschichte Vorarlbergs, hrsg. v. A. Niederstätter - W. Scheffknecht, Sigmaringendorf 1991, 9 - 25 = Geschlechter - Frauen - Ethnien. In antiker Ethnographie, Theorie und Realität, hg. v. Ch. Ulf - R. Rollinger, Innsbruck 2002, 495 - 514

- 15) Krieg und Frieden in der griechischen Utopie, in: Bericht über den 18. Österreichischen Historikertag in Linz, Wien 1991 (= Veröffentlichungen des Verbandes Österreichischer Geschichtsvereine 27), 50 - 52
- 16) Über das Leiden und die Persönlichkeit des Kaisers Hadrian: Essay zum Gedenken an Sepp Tiefenthaler, in: *Suffering in Literature. Gedenkband S. Tiefenthaler*, hrsg. v. G. M. Grabher u.a., Innsbruck 1994, 19 - 27
- 17) Geschichte der souveränen griechischen Staatenwelt, in: *Studienbuch zur politischen Geschichte des Altertums*, hrsg. v. Inst. f. Alte Geschichte a. d. Univ. Innsbruck, 1994 (Österr. Studien Verlag), 58 - 88
- 18) Geschichte und Fiktion. Bemerkungen zur klassischen Historie der Griechen, in: *Ästhetik der Geschichte*, hrsg. v. J. Holzner - W. Wiesmüller, Innsbruck 1995 (IBK Germ. Reihe 54), 17 - 37
- 19) gemeinsam mit Wido Sieberer: Die Welt in Raum und Zeit im literarischen Reflex der episch-früharchaischen Zeit, in: *Wege zur Genese griechischer Identität. Die Bedeutung der früharchaischen Zeit*, hrsg. v. Ch. Ulf, Berlin 1996, 116 - 155.
- 20) Die Position von Atlantis in der Geschichte der Utopie, in: *Utopie. Gesellschaftsformen - Künstlerträume*, hrsg. v. G. Pochat - B. Wagner, Graz 1996 (= *Kunsthistorisches Jahrbuch* 26), 32 - 44
- 21) Wahrnehmung und Vorstellung fremder Kultur. Griechen und Orient in archaischer und frühklassischer Zeit, in: *Die Begegnung mit dem Fremden. Wertungen und Wirkungen in Hochkulturen vom Altertum bis zur Gegenwart*, hrsg. v. Meinhard Schuster, Stuttgart - Leipzig 1996 (*Colloquium Rauricum* 4), 51 - 74
- 22) Politische Ordnung und fremde Kultur im Bild der hellenistischen Utopie, in: *Hellenismus. Beiträge zur Erforschung von Akkulturation und politischer Ordnung in den Staaten des hellenistischen Zeitalters (Akten des Internationalen Hellenismus-Kolloquiums Berlin 1994)*, hrsg. v. B. Funck, Tübingen 1996, 629 - 652
- 23) Die ersten Kontakte zwischen der Alten und der Neuen Welt im Spiegel der klassischen griechischen Literatur, in: *The Self at Risk. Festschrift Brigitte Scheer-Schätzler*, hrsg. v. G. M. Grabher - S. Bahn-Coblans, Innsbruck 1999, 3 - 10
- 24) Artikel „Atlantis“, *Der Neue Pauly* Bd. 13, Stuttgart 1999, Sp. 333 – 338
- 25) Herodots Frauenbild und seine Vorstellung über die Sexuelsitten der Völker, in: *Geschlechterrollen und Frauenbild in der Perspektive antiker Autoren*, hrsg. V. R. Rollinger – Ch. Ulf, Innsbruck – Wien – München 2000, 13 - 55
- 26) Barbarische Inschriften. Eine Herodot-Studie, in: „und das nächste Jahrtausend beginnt...“. *Festschrift Ekkehard Weber*, hrsg. v. F. Beutler – W. Hameter, Wien 2000 (im Selbstverlag), 7 – 19
- 27) Das Bild der Stadt bei Griechen. Ein Essay, in: *Ideologie – Sport – Außenseiter. Aktuelle Aspekte einer Beschäftigung mit der antiken Gesellschaft*, hrsg. v. Ch. Ulf, Innsbruck 2000 (*Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Sonderheft 108*), 51 – 64

- 28) Gemeinsam mit Robert Rollinger: The Image of Persia and Persian in Greek Literature, *Encyclopaedia Iranica* XI 3, 2002, 326-329
- 29) Die Datierung des Troianischen Kriegs als Problem der griechischen Historie, in: Christoph Ulf (Hrsg.), *Der neue Streit um Troia. Eine Bilanz*, München 2003, 349 - 367
- 30) Das chronologische Bild der „Archaik“, in: *Griechische Archaik. Interne Entwicklungen – Externe Impulse*, hg. v. Robert Rollinger – Christoph Ulf, Berlin 2004, 207 - 248
- 31) Herodotus' Ethnography. Examples and Principles, in: *The World of Herodotus. Proceedings of an International Conference. Nicosia, September 18-21, 2003*, ed. by Vassos Karageorghis - Ioannis Taifacos, Nicosia 2004, 91 – 112; französische Übersetzung v. Bernard Mezzadri in: *Europe. Revue littéraire mensuelle* N° 945-946/ Janvier-Février 2008: *Historiens de l'antiquité*, Paris 2008, 49 – 73
- 32) Some Observations on the Image of the Assyrian and Babylonian Kingdoms within the Greek Tradition, in: Robert Rollinger – Christoph Ulf (Eds.), *Melammu Symposia V: Commerce and Monetary Systems in the Ancient World: Means of transmission and Cultural Interaction. Proceedings of the Fifth Annual Symposium of the Assyrian and Babylonian Intellectual Heritage Project, Innsbruck October 3rd-8th 2002, Wiesbaden 2004*, 499 – 518
- 33) Ktesias “korrigiert” Herodot. Zur literarischen Einschätzung der *Persika*, in: *Ad Fontes! Festschrift Gerhard Dobesch*, hg. v. Herbert Heftner – Kurt Tomaschitz, Wien 2004, 105 – 116
- 34) Gemeinsam mit Robert Rollinger: Die Hängenden Gärten zu Ninive – Die Lösung eines Rätsels?, in: *Von Sumer bis Homer. Festschrift Manfred Schretter*, hg. v. R. Rollinger, Münster 2005 (*Alter Orient und Altes Testament* 325), 153 – 218
- 35) Ein Königreich für ein Maultier oder der –Sturz vom hohen Ross? Über ein Leitmotiv in Herodots Geschichte des Perserreichs, in: „Eine ganz normale Inschrift“... Festschrift Ekkehard Weber, hg. v. Franziska Beutler – Wolfgang Hameter, Wien 2005, 1 – 11
- 36) Phantastische Bauten in der Residenz ‚asiatischer‘ Despoten. Ein Essay zu Herodot, Ktesias und Platon, in: *Synergia. Festschrift Fritz Krinzinger*, Bd. II, hg. v. Barbara Brandt – Verena Gassner – Sabine Ladstätter, Wien 2005, 111 – 121
- 37) Über Grenzen und ihre Relativität im Licht von Herodots *Historien*, in: *Grenzen und Entgrenzungen. Historische und kulturwissenschaftliche Überlegungen am Beispiel des Mittelmeerraums*, hg. v. Beate Burtscher-Bechter – Peter W. Haider – Birgit Mertz-Baumgartner – Robert Rollinger, Würzburg 2006 (= *Saarbrücker Beiträge zur Literatur- und Kulturwissenschaft* 36), 155 - 169
- 38) Der Lyder Inaros, Über die ägyptische Revolte des Ktesias von Knidos, in: *Altertum und Mittelmeerraum: Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante. Festschrift Peter W. Haider*, hg. v. Robert Rollinger – Brigitte Truschneegg, Wiesbaden 2006 (*Oriens et Occidens* 12), 445 - 459

39) An den Grenzen zur Phantastik. Antike Fahrtenberichte und ihre Beglaubigungsstrategien, in: Fremde Wirklichkeiten. Literarische Phantastik und antike Literatur, hg. v. Nicola Hömke – Manuel Baumbach, Heidelberg 2006, 237 - 259

40) Das Imperium und seine Historiker. Ein antikes Lehrstück?, in: Bericht über den 24. Österreichischen Historikertag in Innsbruck. 20.-23. September 2005, hg. v. Christoph Haidacher – Richard Schober, Innsbruck 2006 (Veröffentlichungen des Verbandes Österreichischer Historiker und Geschichtsvereine 33), 25 – 39 = Latein Forum 63, 2007, 1 - 14

41) Über die Bedeutung der Zimelien in der Welt der Odyssee, in: Keimelion. Elitenbildung und elitärer Konsum von der Mykenischen Palastzeit bis zur Homerischen Epoche. Akten des internationalen Kongresses vom 3. bis 5. Februar 2005 in Salzburg, hg. v. Eva Alram-Stern – Georg Nightingale, Wien 2007, 31 – 39 (Veröffentlichungen der Mykenischen Kommission der Österreichische Akademie der Wissenschaften 27)

42) Herodots *Historien* unter dem Aspekt der Raumerfassung, in: Wahrnehmung und Erfassung geographischer Räume in der Antike, hg. v. Michael Rathmann, Mainz 2007, 67 – 80

43) Der „Orient“ im Wechselspiel von Imagination und Erfahrung: Zum Typus der „orientalischen Despotie“, in: Getrennte Wege? Kommunikation, Raum und Wahrnehmung in der Alten Welt, hg. v. Robert Rollinger – Andreas Luther – Josef Wiesehöfer, unter Mitarbeit von Birgit Gufler, Frankfurt a. M. 2007 (Oikumene. Studien zur Antiken Weltgeschichte 2), 475 – 500

44) Über die Rolle und das Schicksal siegreicher Athleten in Herodots *Historien*, in: Antike Lebenswelten. Konstanz – Wandel – Wirkungsmacht. Festschrift Ingomar Weiler, hg. v. P. Mauritsch – W. Petermandl – R. Rollinger – Ch. Ulf unter Mitarbeit von I. Huber, Wiesbaden 2008, 135 – 147

45) Verteilungsgerechtigkeit und ungleiche sexuelle Attraktivität. Ein Essay zu Aristophanes' Komödienspott und Herodots Ethnographie, in: Streiflichter der Verteilungsgerechtigkeit, hg. v. J. Nussbaumer – G. Pruckner – E. Theurl, Marburg 2008, 31 – 44

46) Probleme und Grenzen der Rekonstruktion von Ereignissen am Beispiel antiker Schlachtbeschreibungen. Zur Fragestellung im Rahmen des Generalthemas der Tagung, in: Das Ereignis. Geschichtsschreibung zwischen Vorfall und Befund, hg. v. Martin Fitzenreiter, London 2009 (IBAES Vol. X = Internet-Beiträge zur Ägyptologie und Sudanarchäologie. Druckfassung), 17 - 34

47) Über das Königtum der Inder, Araber und Aithiopen in der griechischen Ethnographie, in: Concepts of Kingship in Antiquity. Proceedings of the European Science Foundation Exploratory Workshop held in Padova, November 28th – December 1st 2007, ed. by Giovanni B. Lanfranchi – Robert Rollinger, Padova 2010 (HANE/M 11), 163 – 179

48) Der Hof der Achaimeniden in den Augen Herodots, in: Der Achämenidenhof. Akten des 2. Internationalen Kolloquiums zum Thema „Vorderasien im Spannungsfeld klassischer und orientalischer Überlieferungen“. Landgut Castelen bei Basel, 23.- 25. Mai 2007, hg. v. Bruno Jacobs – Robert Rollinger, Wiesbaden 2010 (Classica et Orientalia 2), 155 – 187

- 49) Ktesias spielt mit Herodot, in: *Ktesias' Welt*, hg. v. Josef Wiesehöfer – Robert Rollinger – Giovanni B. Lanfranchi, Wiesbaden 2011 (*Classica et Orientalia* 1), 21 – 52
- 50) Die Fahrt zu den Grenzen der Erde. Von Herodot bis zur Alexander-Historiographie, *Gymnasium* 118, 2011, 315 – 344
- 51) Schlussbetrachtung, in: Robert Rollinger – Brigitte Truschnegg – Reinhold Bichler (Hg.), *Herodot und das Persische Weltreich*. Akten des 3. Internationalen Kolloquiums zum Thema „Vorderasien im Spannungsfeld klassischer und altorientalischer Überlieferungen“. Innsbruck, 24.-28. November 2008, Wiesbaden 2011 (*Classica et Orientalia* 3), 779 – 798
- 52) Über die Periodisierung griechischer Geschichte in der griechischen Historie, in: *Periodisierung und Epochenbewusstsein im Alten Testament und in seinem Umfeld*, hg. v. Josef Wiesehöfer – Thomas Krüger, Stuttgart 2012 (*Oriens et Occidens* 20), 87 – 119
- 53) Artikel *Herodot* und *Pytheas* in: S. Sievers – O. H. Urban – P. C. Ramsl (Hg.), *Lexikon zur keltischen Archäologie*, 2 Bde. Wien 2012, S. 758f. bzw. 1550
- 54) Zur Veranschaulichung geographischen Wissens in Herodots *Historien*, in: *Geographische Kenntnisse und ihre konkreten Ausformungen*, hg. v. Dietrich Boschung – Thierry Greub – Jürgen Hammerstaedt, München 2013 (*Morphomata* 5), 74–89
- 55) Die analogen Strukturen in der Abstufung des Wissens über die Dimensionen von Raum und Zeit in Herodots *Historien*, in: *Herodots Wege des Erzählens. Logos und Topos in den Historien*, hg. v. Klaus Geus – Elisabeth Irwin – Thomas Poiss, Frankfurt am Main 2013 (*Zivilisationen & Geschichte* 22), 17–41
- 56) Ein merkwürdiger Fall von Euergesie. Alexander der Große und die Geschichte von Kyros und den Arimaspen, in: *Calamus. Festschrift Herbert Graßl*, hg. v. Rupert Breitwieser – Monika Frass – Georg Nightingale, Wiesbaden 2013 (*Philippika* 57), 51 – 62
- 57) General Datis' death in the battle of Marathon. A commentary on Ctesias of Cnidus and his relation to Herodotus, in: Kostas Buraselis – Elias Koulakiotis (eds.), *Marathon. The Day After. Symposium proceedings, Delphi 2-4 July 2010*, Delphi 2013, 39 – 57
- 58) Konnte Alexander wirklich nicht schwimmen? Überlegungen zu Plutarch, *Alex. 58.4*, in: *Kultur(en) – Formen des Alltäglichen in der Antike*. Festschrift Ingomar Weiler, hg. v. Peter Mauritsch – Christoph Ulf, Graz 2013, 301 – 324
- 59) Zur Funktion der Autopsiebehauptungen bei Herodot, in: *Herodots Quellen – Die Quellen Herodots*, hg. v. Boris Dunsch – Kai Ruffing, Wiesbaden 2013 (*Classica et Orientalia* 6), 135-151
- 60) gem. mit Brigitte Mazohl: Geschlechtertausch. Frauen in Gegenwelten in Antike und Neuzeit, in: *Gegenwelten*, hg. v. Christoph Bertsch – Viola Vahrson, Innsbruck 2014, 286-301
- 61) Semiramis and her Rivals, in: *From Source to History. Studies on Ancient Near Eastern Worlds and Beyond. Dedicated to Giovanni Battista Lanfranchi*, ed. by S. Gaspa – A. Greco – D. Morandi Bonacossi – S. Ponchia – R. Rollinger, Münster 2014, 55-71

62) Despotische Herrschaft im Spiegel phantastischer Stadtanlagen. Ein Aspekt politischen Denkens in der griechischen Antike, in: Albert Dietl – Wolfgang Schöller – Dirk Steuernagel (Hrsg.), Utopie, Fiktion, Planung. Stadtentwürfe zwischen Antike und Früher Neuzeit, Regensburg 2014, 13-33

63) Der Antagonismus von Asien und Europa – eine historiographische Konzeption aus Kleinasien?, in: Josef Fischer (Hg.), Der Beitrag Kleinasiens zur Kultur- und Geistesgeschichte der griechisch-römischen Antike. Akten des Internationalen Kolloquiums Wien, 3.-5. November 2010, Wien 2014, 9-20

64) Alexander und die Skythen. Eine Reminiszenz an Martin Wiesers ‚Kleinkrieg in der Antike‘, in: Klaus Niedermair – Dietmar Schuler (Hg.), Die Bibliothek in der Zukunft. Festschrift Martin Wieser, Innsbruck 2015, 33-47