

Ilse M. Seifried

Mythos und Wirklichkeit - Das Labyrinth - Die Kunst zu wandeln



Mit dem griechischen Mythos von Ariadne und Theseus sind der rote Faden und das Labyrinth bis heute nicht vergessen. Das Labyrinth hat eine 3500 Jahre belegbare Geschichte, dürfte aber weit älter sein.

Mein langfristiges Ziel ist, durch die Verknüpfung der (teilweise noch ausstehenden) Forschungsergebnisse von mehr als zwanzig betroffenen Disziplinen ein adäquateres Bild des Labyrinths zu vermitteln.

Schwerpunkte der Präsentation sind:

- Widerstände in der Wissenschaft, lieb gewordenen Mythen, wie den Begriff des *kretischen Labyrinths* und auch seine Synonymsetzung mit dem *Irrgarten* aufzugeben
- Bemühungen, die erfahrbaren Wirkkräfte einer Labyrinth-Begehung wissenschaftlich zu untersuchen
- neue Labyrinth-Hypothesen
- Konzeption der interdisziplinären Labyrinth-Workshop-Tage: *Das Universum des Labyrinths - der labyrinthische Charakter des Universums*