

## Publikationen

Mag. Dr. Gabrielle Kremer

### Monographien/Herausgabe

G. Kremer, Antike Grabbauten in Noricum. Katalog und Auswertung von Werkstücken als Beitrag zur Rekonstruktion und Typologie, SoSchrÖAI 36 (Wien 2001).

G. Kremer, Die rundplastischen Skulpturen, in: W. Jobst (Hrsg.), Das Heiligtum des Jupiter Optimus Maximus auf dem Pfaffenberg/Carnuntum, RLÖ 41 Sonderbd. 2 (Wien 2004).

E. Hudeczek, Die Rundskulpturen des Stadtgebietes von Flavia Solva, CSIR Österreich IV 1 (Wien 2008).

G. Kremer, Das frühkaiserzeitliche Mausoleum von Bartringen (Luxemburg). Mit einem Beitrag von J. Krier, Dossiers d'archéologie du Musée national d'histoire et d'art 12 (Luxembourg 2009).

F. Humer – G. Kremer (Hrsg.), Götterbilder – Menschenbilder. Religion und Kulte in Carnuntum, Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum im Rahmen der Niederösterreichischen Landesausstellung 2011, Katalog des NÖ Landesmuseums NF 498 (St. Pölten 2011).

G. Kremer, Götterdarstellungen, Kult- und Weihedenkmäler aus Carnuntum. Mit Beiträgen von Ch. Gugl, Ch. Uhlir, M. Unterwurzacher, Corpus signorum imperii romani, Carnuntum Supplement 1 (Wien 2012).

F. Humer – G. Kremer – E. Pollhammer – A. Pülz (Hrsg.), A.D. 313 – Von Carnuntum zum Christentum, Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum, Katalog des NÖ Landesmuseums NF 517 (St. Pölten 2014).

F. Humer – G. Kremer – E. Pollhammer – A. Pülz (Hrsg.), Akten der 3. Römersteintagung in Carnuntum, 2.–3. Oktober 2014 (Wien 2016).

J. Metzler – C. Gaeng – P. Méniel – M.-P. Darblade-Audoine – N. Gaspar – L. Homan – G. Kremer – N. Metzler-Zens, L'espace public du Titelberg, Dossiers d'archéologie du Centre national de recherche archéologique 17 (Luxembourg 2016) bes. I 349–377, II 750–812.

F. Beutler – C. Farka – C. Gugl – F. Humer – G. Kremer – E. Pollhammer (Hrsg.), Der Adler Roms. Carnuntum und die Armee der Cäsaren, Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum, Katalog des NÖ Landesmuseums NF 538 (St. Pölten 2017).

A. Binsfeld – A. Klöckner – G. Kremer – M. Reuter – M. Scholz (Hrsg.), Stadt – Land – Fluss. Grabdenkmäler der Treverer in lokaler und überregionaler Perspektive, Akten der Internationalen Konferenz vom 25.–27. Oktober 2018 in Neumagen und Trier, TrZ Beih. 37 (Trier 2020).

### Artikel

W. Jobst – D. Knibbe – G. Kremer – H. Thür, Carnuntum Pfaffenberg 1985, CarnuntumJb 1986, 65–127.

G. Kremer, Fundbergung beim Bau der Bundesstraße 9 im Bereich der Baustelle „Gstettenbreite“ (Petronell), CarnuntumJb 1986, 155–169.

G. Kremer – E. Römer-Martijnse, Eine beschriftete Votivgabe aus Carnuntum, CarnuntumJb 1987, 105–114.

W. Jobst – G. Kremer, Carnuntum-Pfaffenberg 1985–1987, ÖJh 58, 1988, Beibl. 23–29.

- W. Jobst – G. Kremer, Carnuntum-Pfaffenberg 1986–1989, *CarnuntumJb* 199, 145–180.
- W. Jobst – G. Kremer, Der Herr des Pfaffenberges und sein Heiliger Bezirk, in: W. Jobst (Hrsg.), *Carnuntum. Das Erbe Roms an der Donau*, Katalog Archäologisches Museum Carnuntinum (Bad Deutsch-Altenburg 1992) 163–170.
- G. Kremer, Projekt „Römerturm“ Lilienfeld. Grabungsbericht 1992, *CarnuntumJb* 1992, 131–147.
- G. Kremer, Projekt „Römerturm“ Lilienfeld – Mittelalter im Oberen Traisental. Grabungsbericht 1993, *CarnuntumJb* 1993/94, 351–368.
- H. Zabehlicky – G. Kremer, FÖ 35, 1996, 472f. s.v. Bruckneudorf.
- G. Kremer, Ein Kaiser im Jupitergewand vom Pfaffenberg, *CarnuntumJb* 1996, 39–58.
- G. Kremer, Typologische Studien zu den Grabbauten Noricums, *Forum Archaeologiae* 3/V/97.
- G. Kremer, Der Grabaltar des C. Iulius Veranus in Carnuntum, *CarnuntumJb* 1997, 83–97.
- F. Humer – W. Jobst – G. Kremer, The Temple District on Pfaffenberg, in: G. Fülöp (Hrsg.), *Religions and Cults in Pannonia*, Ausstellungskatalog Székesfehérvár (Székesfehérvár 1998) 23f. 54f.
- G. Kremer, Grabbauten in Noricum – Typologie und Rekonstruktion, in: T. A. S. M. Panhuysen (Hrsg.), *Die Maastrichter Akten des 5. Internat. Kolloquiums über das provinzialrömische Kunstschaffen Maastricht 1997* (Maastricht 2001) 171–179.
- G. Kremer, Grabbauten des Aediculatus in Noricum, in: Akten des 6. Internat. Kolloquiums über Probleme des Provinzialrömischen Kunstschaffens Budapest 1999, *BudRég* 34, 2001, 163–176.
- G. Kremer, Grabbautypen in Noricum: Zur gesellschaftlichen Stellung der Grabinhaber, in: F. Blakolmer – H. D. Szemethy (Hrsg.), *Akten des 8. Österreichischen Archäologentages Wien 1999* (Wien 2001) 197–209.
- G. Kremer, Jupiterstatuen und Kaiserbildnisse auf dem Pfaffenberg, in: W. Jobst (Hrsg.), *Die Siedler von Carnuntum*, Ausstellungskatalog Brixen (Brixen 2002) 40f.
- W. Jobst – G. Kremer – I. Piso, Jupiter Optimus Maximus K(arnuntinus). Il signore dell'area sacra sul Pfaffenberg, in: M. Buora – W. Jobst (Hrsg.), *Roma sul Danubio. Da Aquileia a Carnuntum lungo la via dell'ambra*, Ausstellungskatalog Udine (Roma 2002) 81–92.
- G. Kremer, Jupiter Optimus Maximus vom Pfaffenberg bei Carnuntum, in: P. Noelke u.a. (Hrsg.), *Romanisation und Resistenz*, Akten des 7. Internat. Kolloquiums über Probleme des Provinzialrömischen Kunstschaffens Köln 2001 (Mainz 2003) 395–405.
- G. Kremer, Das frühkaiserzeitliche Mausoleum von Bartringen „Burmicht“, *Musée Info* 16, 2003, 48 f.
- G. Kremer, Die norisch-pannonischen Grabbauten als Ausdruck kultureller Identität?, in: A. Schmidt-Colinet (Hrsg.), *Lokale Identitäten in Randgebieten des Römischen Reiches*, Akten des Internationalen Symposiums in Wiener Neustadt 2003 (Wien 2004) 147–159.
- G. Kremer, Die Skulpturfunde aus dem Kultbezirk, in: P. Eschbaumer – V. Gassner – S. Jilek – G. Kremer – M. Kandler – M. Pfisterer – S. Radbauer – H. Winter, *Der Kultbezirk des Iuppiter Optimus Maximus Heliopolitanus in den östlichen Canabae von Carnuntum – Ein Zwischenbericht*, *CarnuntumJb* 2003, 143–154.
- G. Kremer, "Provinziales Kunstschaffen" in Carnuntum, in: G. Grabherr – B. Kainrath – A. Larcher – B. Welte (Hrsg.), *Vis Imaginum. Festschr. E. Walde zum 65. Geburtstag* (Innsbruck 2005) 168–176.
- G. Kremer, Die Giganten vom Pfaffenberg bei Carnuntum, in: M. Sanader – A. Rendić Miočević (Hrsg.), *Akten des 8. Internat. Kolloquiums über Probleme des provinzialrömischen Kunstschaffens Zagreb 2003* (Zagreb 2005) 329–336.

- G. Kremer. Zur Skulpturenausstattung zweier Jupiterheiligtümer in Carnuntum, in: Zs. Visy (Hrsg.), *Limes XIX. Proceedings of the XIXth International Congress of Roman Frontier Studies, Pécs 2003* (Pécs 2005) 447–453.
- G. Kremer, Ein Bogenschütze aus Carnuntum, in: B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), *Synergia, Festschr. Friedrich Krinzinger* (Wien 2005) 433–440.
- G. Kremer, Eine sitzende Gottheit aus Clausen. Der Neufund eines römischen Reliefblocks aus dem Schloss des Grafen Peter Ernst von Mansfeld, *Musée Info* 18, 2005, 36 f.
- G. Kremer, Mythologie und Grabarchitektur am Beispiel der römerzeitlichen Grabbauten in Noricum und Pannonien, in: M. Kokole – B. Murovec – M. Šašel Kos – M. Talbot (Hrsg.), *Mediterranean Myths from Classical Antiquity to the Eighteenth Century* (Ljubljana 2006) 37–52.
- G. Kremer-Molitor, L'architecture funéraire monumentale dans le Norique, la Pannonie et la Dacie, in: J.-Ch. Moretti – D. Tardy (Hrsg.), *L'architecture funéraire monumentale: La Gaule dans l'Empire Romain. Actes du colloque organisé par l'IRAA du CNRS et le musée archéologique Henri-Prades, Lattes, 11–13 octobre 2001* (Paris 2006) 79–98.
- G. Kremer, Die römischen Steindenkmäler von Carnuntum. Neue Forschungen zu den Götter- und Weihedenkmälern der oberpannonischen Provinzhauptstadt, *Forum Archaeologiae* 39/VI/2006 (<http://farch.net>).
- G. Kremer, Der Grabbau eines flamen aus Mersch (Luxemburg), in: E. Walde – B. Kainrath (Hrsg.), *Die Selbstdarstellung der römischen Gesellschaft in den Provinzen im Spiegel der Steindenkmäler, Akten des IX. Internationalen Kolloquiums über Probleme des Provinzialrömischen Kunstschaffens, IKARUS 2* (Innsbruck 2007) 143–158.
- G. Kremer, Zur Neuaufnahme der Steindenkmäler von Carnuntum, in: V. Höck – F. Lang – W. Wohlmayr (Hrsg.), *Akten zum 2. Österreichischen „Römerstein-Treffen“ 2006 in Salzburg* (Wien 2007) 111–117.
- G. Kremer, Archäologische Corpuswerke im 21. Jahrhundert am Beispiel des CSIR Österreich (Corpus signorum imperii Romani), *Forum Archaeologiae* 46/III/2008. <http://farch.net>.
- G. Kremer, Das Mausoleum von Bartringen (Luxemburg). Zur Rekonstruktion eines frühkaiserzeitlichen Grabbaues der Gallia Belgica, *Forum Archaeologiae* 52/IX/2009. <http://farch.net>.
- G. Kremer – Ch. Uhlir – M. Unterwurzacher, Kult- und Weihedenkmäler aus Marmor in Carnuntum, in: V. Gaggadis-Robin – A. Hermary (Hrsg.), *Les ateliers de sculpture régionaux: techniques, styles et iconographie, Actes du Xe colloque international sur l'Art Provincial Romain à Arles et Aix-en-Provence 21–23 mai 2007* (Arles, Aix-en-Provence 2009) 663–681.
- G. Kremer, Der Grabbau eines flamen aus Mersch und die kaiserzeitlichen Grabbauten des Mosel- und Rheingebietes, in: D. Boschung (Hrsg.), *Grabbauten des 2. und 3. Jahrhunderts in den gallischen und germanischen Provinzen, ZAKMIRA 7* (Wiesbaden 2009) 109–135.
- V. Gassner – G. Kremer – E. Steigberger – B. Tober, Die Anfänge des Heiligtums des Iuppiter Heliopolitanus in Carnuntum (Flur Mühläcker). *Die Forschungen 2010, AnzWien* 145, 2010, 11–36.
- G. Kremer, Ein Kaiser im Pharaonengewand aus Carnuntum?, *Forum Archaeologiae* 54/III/2010. <http://farch.net>.
- M. Unterwurzacher – Ch. F. Uhlir – G. Kremer, La procedencia de artefactos de mármol de la metrópoli Romana „Carnuntum“, *Austria, Geología Colombiana* 35, 2010, 162–174.
- Ch. Gugl – G. Kremer, Kulte in Carnuntum, in: *Götterbilder – Menschenbilder. Religion und Kulte in Carnuntum, Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum im Rahmen der Niederösterreichischen Landesausstellung 2011, Katalog des NÖ Landesmuseums NF 498* (St. Pölten 2011) 92–104.

- Ch. Gugl – G. Kremer, Die Kultbauten im Legionslager, in: Götterbilder – Menschenbilder. Religion und Kulte in Carnuntum, Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum im Rahmen der Niederösterreichischen Landesausstellung 2011, Katalog des NÖ Landesmuseums NF 498 (St. Pölten 2011) 258–260.
- G. Kremer, Antike Götterwelt, in: Erobern, Entdecken, Erleben im Römerland Carnuntum, Katalog zur Niederösterreichischen Landesausstellung 2011 (Schallaburg 2011) 102–109.
- G. Kremer, Staatskult, in: Erobern, Entdecken, Erleben im Römerland Carnuntum, Katalog zur Niederösterreichischen Landesausstellung 2011 (Schallaburg 2011) 110–115.
- G. Kremer, Alltagsreligion, in: Erobern, Entdecken, Erleben im Römerland Carnuntum, Katalog zur Niederösterreichischen Landesausstellung 2011 (Schallaburg 2011) 124–130.
- G. Kremer, Geheimnis und Erlösung, in: Erobern, Entdecken, Erleben im Römerland Carnuntum, Katalog zur Niederösterreichischen Landesausstellung 2011 (Schallaburg 2011) 116–123.
- G. Kremer, Exponate, in: Erobern, Entdecken, Erleben im Römerland Carnuntum, Katalog zur Niederösterreichischen Landesausstellung 2011 (Schallaburg 2011) 131–137.
- G. Kremer, Götterbilder – Menschenbilder. Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum im Rahmen der Niederösterreichischen Landesausstellung 2011, in: A. Krenn-Leeb (Hrsg.), Lebenswelten. Archäologische Spurensuche in der Region Hainburger Pforte/Römerland, AÖ 22/1, 2011, 96–100.
- G. Kremer, Götterbilder – Menschenbilder. Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum im Rahmen der Niederösterreichischen Landesausstellung 2011, Acta Carnuntina 1, 2011, 26–33.
- „Burmicht“, in: Unter unseren Füßen. Archäologie in Luxemburg 1995–2010, Katalog CNRA/MNHA Luxemburg (Luxemburg 2011) 165–168.
- G. Kremer, Zur Wiederverwendung von Steindenkmälern in Carnuntum, Forum Archaeologiae 63/VI/2012. <http://farch.net>.
- G. Kremer – A. Pülz, AD 313 – Von Carnuntum zum Christentum, Forum Archaeologiae 67/VI/2013. <http://farch.net>.
- J. Krier – G. Kremer, Dem Himmel entgegen – Das frühkaiserzeitliche Mausoleum von Bartringen-„Burmicht“, in: Unter unseren Füßen. Archäologie in Luxemburg 1995–2010, Katalog CNRA/MNHA Luxemburg (Luxemburg 2011) 165–168.
- G. Kremer, Zu einigen ungewöhnlichen Steindenkmälern aus Carnuntum, CarnuntumJb 2012, 71–80.
- M. Holzner – G. Kremer, Do ut des – Bleivotive aus Carnuntum, CarnuntumJb 2012, 31–69.
- G. Kremer – A. Pülz, A. D. 313 – Von Carnuntum zum Christentum, Acta Carnuntina 3/2, 2013, 4–13.
- G. Kremer, Sakrale Topographie von Carnuntum – Die Kultlandschaft anhand der Götter- und Weihedenkmäler, Acta Carnuntina 4/1, 2014, 42–49.
- F. Beutler – G. Kremer, Domo Iudaeus. Zwei neue Grabinschriften aus Carnuntum, Tyche 28, 2013, 5–20 Taf. 1–2. <https://tyche-journal.at/tyche/index.php/tyche/article/view/16/39>
- G. Kremer, Der Flamen aus Mersch, Nos cahiers 3/4, 2013, 69–81.
- G. Kremer, Zur Wiederverwendung von Steindenkmälern in Carnuntum, Akten des 14. Österreichischen Archäologentages in Graz 19.–21.04. 2012 (Wien 2014) 199–208.
- G. Kremer, Die Kultlandschaft Carnuntum, in: F. Humer (Hrsg.), Carnuntum. Wiedergeborene Stadt der Kaiser, Sonderbände der Antiken Welt (Darmstadt 2014) 108–113.
- G. Kremer, Die Nekropolen und der Totenkult, in: F. Humer (Hrsg.), Carnuntum. Wiedergeborene Stadt der Kaiser, Sonderbände der Antiken Welt (Darmstadt 2014) 90–94.

- G. Kremer, Randbemerkung zu einem alten Problem der pannonischen Religionsgeschichte, in: F. Lang – S. Traxler – E. M. Ruprechtsberger – W. Wohlmayr (Hrsg.), Ein kräftiges Halali aus der Römerzeit!, Festschrift für Norbert Heger zum 75. Geburtstag, *ArchaeoPlus 7* (Salzburg 2014) 175–182.
- F. Beutler – G. Kremer, *Domo Iudaeus*, in: R. Gross – S. Hansen – M. Lenarz – P. Rahemipour (Hrsg.), *Im Licht der Menora. Jüdisches Leben in der römischen Provinz*, Ausstellungskatalog Frankfurt (Frankfurt a. M. 2014) 141–150.
- G. Kremer, Götter- und Weihedenkmäler aus Carnuntum – Die Frage der Datierung, in: I. Koncani Uhač (Hrsg.), *Proceedings of the 12th International Colloquium on Roman Provincial Art in Pula*, 23–28 mai 2011 (Pula 2014) 81–86.
- G. Kremer, *Silvanus und die Quadriviae in der Zivilstadt Carnuntum – ein „Heiligtum“ und seine Weihedenkmäler*, Akten des Kolloquiums „Römische Weihealtäre in Tempeln und Heiligtümern“ in Köln 2009 (Köln 2014) 121–136.
- G. Kremer, *Synkretistische Neukompositionen von Götterbildern im norisch-pannonischen Raum*, in: D. Boschung – A. Schäfer (Hrsg.), *Römische Götterbilder der mittleren und späten Kaiserzeit*, *Morphomata 22* (Paderborn 2015) 259–287.
- G. Kremer, *Steindenkmäler aus der sog. Palastruine*, in: H. Sedlmayer, *Große Thermen, Palästra, Macellum und Schola im Zentrum der Colonia Carnuntum*. Mit Beiträgen von Stefan Groh, Gabrielle Kremer, Elisabeth Pichler und Ursula Schachinger, *ZEA 5* (Wien 2015) 263–270.
- G. Kremer, Rezension zu Steven Ditsch, *Dis Manibus. Die römischen Grabdenkmäler aus der Pfalz*, *Archäologische Forschungen in der Pfalz 3*, Selbstverlag der Stiftung zur Förderung der pfälzischen Geschichtsforschung (Neustadt an der Weinstraße 2011) 257 Seiten 93 Tafeln, *BJb 213*, 2013 (2015), 417–419.
- G. Kremer, *Nekropolen im Limesgebiet*, in: V. Gassner – A. Pülz (Hrsg.), *Der römische Limes in Österreich. Führer zu den archäologischen Denkmälern* (Wien 2015) 86–94.
- G. Kremer – M. Paulke, *Das Fragment eines korinthischen Pilasterkapitells aus Mertert*, *Archaeologia Luxemburgensis 2*, 2015, 133–137.
- G. Kremer, *Wiederverwendete Teile von Grabanlagen aus Carnuntum. Zu ausgewählten Neufunden aus dem Bereich südlich der Zivilstadt*, *Carnuntum Jahrbuch 2014*, 67–78.
- G. Kremer, *Zum Corpus Signorum Imperii Romani Carnuntum – Ergebnisse und Fragestellungen*, in: G. Grabherr - B. Kainrath (Hrsg.), *Akten 15. Österr. Archäologentages in Innsbruck 27. Februar–1. März 2014* (Innsbruck 2015) 129–139.
- G. Kremer, *Der Kaiser als Pharao oder Antinoos?*, *CarnuntumJb 2015*, 71–80 Taf. VII–X.
- G. Kremer, Rezension zu Penny Coombe, Francis Grew, Kevin Hayward, Martin Henig, *Roman Sculpture from London and the South-East*, *Corpus signorum imperii romani Great Britain I 10*, *BJb 215*, 2015, 497–499.
- G. Kremer – Isabella Kitz, *Steindenkmäler und Steingewinnung. Neue interdisziplinäre Forschungen im Rahmen des CSIR Carnuntum*, Akten der 3. Römersteintagung in Carnuntum, 2.–3. Oktober 2014 (Wien 2016) 71–86.
- G. Kremer, *Monuments funéraires de la cité des Trévires occidentale: réflexions sur les commanditaires*, in: J.-N. Castorio – Y. Maligorne (Hrsg.), *Mausolées et grands domaines ruraux à l'époque romaine dans le nord-est de la Gaule* (Bordeaux 2016) 75–92.
- G. Kremer – J. Metzler – C. Gaeng, *Das öffentliche Zentrum des keltischen Oppidums und das Heiligtum des gallo-römischen Vicus auf dem Titelberg (Luxemburg)*, in: M. Lehner – B. Schrettle (Hrsg.), *Zentralort und Tempelberg. Siedlungs- und Kultentwicklung am Frauenberg bei Leibnitz im Vergleich*, Akten des Kolloquiums im Schloss Seggau am 4. und 5. Mai 2015, Veröffentlichungen des

Instituts für Archäologie der Universität Graz 15 = Studien zur Archäologie der Steiermark 1 (Wien 2016) 122–139.

G. Kremer, Grabbauten des westlichen Treverergebietes im interregionalen Kontext – ein Forschungsprojekt, *Forum Archaeologiae* 78/III/2016 (<http://farch.net>).

G. Kremer, Steindenkmäler und Steingewinnung im Raum Carnuntum – Vindobona. Workshop im Rahmen des Projektes CarVin (FWF P 26368-G21), *Forum Archaeologiae* 82/III/2017. <http://farch.net>.

G. Kremer, Religio castrensium und religio militum – Heeresreligion und Kulte der Soldaten, in: F. Beutler – C. Gugl – F. Humer – G. Kremer – E. Pollhammer (Hrsg.), *Der Adler Roms. Carnuntum und die Armee der Cäsaren*, Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum, Katalog des NÖ Landesmuseums NF 538 (St. Pölten 2017) 100–111.

G. Kremer, Kult(ur)transfer – die militärischen Stifter in Carnuntum und im Hinterland, *CarnuntumJb* 2016 (2017) 79–89 Taf. 31–35.

F. Beutler – R. Igl – G. Kremer, Wiederverwendete Steindenkmäler im spätrömischen Burgus von Wallsee, *Carnuntum Jahrbuch* 2018 (2019) 11–37 Taf. 1–19.

G. Kremer, Réflexions sur les représentations des femmes en milieu provincial : deux cas exemplaires, in: S. Lefebvre (Hrsg.), *Iconographie du quotidien dans l'art provincial romain : modèles régionaux*, Actes du XIV<sup>e</sup> Congrès international d'art provincial romain, 1er–6 juin 2015, *Revue Archéologique de l'Est suppl.* 44 (Dijon 2017) 239–248.

G. Kremer in: K.-U. Mahler, *Römerzeitliche Grabdenkmäler im Trevererraum*. Internationaler Workshop im Rheinischen Landesmuseum Trier 2017, mit Beiträgen von A. Binsfeld, K. Deppmeyer, S. Faust, A. Klöckner, G. Kremer, H. Müller, T. Reich, M. Reuter, Ch. Ruppert, M. Scholz, M. Stark, M. Tabaczek, *Funde und Ausgrabungen im Bezirk Trier* 49, 2017, 43–55.

G. Kremer, The use of sculptures in the thermae of Carnuntum. Function or décor?, in: H. Pösche u.a. (Hrsg.), *Thermae in context, the Roman bath in town and in life*, Actes du colloque de Dalheim 2013, *Archaeologia Mosellana* 10, 2018, 119–129.

G. Kremer, Grabbauten des westlichen Treverergebietes im interregionalen Kontext – ein Forschungsprojekt, in: G. Schörner – K. Meinecke, *Akten des 16. Österreichischen Archäologentags am Institut für Klassische Archäologie der Universität Wien vom 25. bis 27. Februar 2016* (Wien 2018) 275–281.

G. Kremer – I. Kitz – B. Moshhammer – M. Heinrich – E. Draganits, Stone monuments from Carnuntum and surrounding areas (Austria) – Petrological characterization and quarry location in a historical context, in: D. Matetić Poljak – K. Marasović (Hrsg.), *Proceedings of the XI ASMOSIA Conference*, Split 2015 (Split 2018) 557–565. <https://doi.org/10.31534/XI.asmosia.2015/03.05>

G. Kremer – I. Kitz, Use and re-use of Roman stone monuments in Carnuntum and its surrounding area, in: C. Coquelet – G. Creemers – R. Dreesen – É. Goemaere (Hrsg.), *Roman ornamental stones in North-Eastern Europe. Natural resources, manufacturing, supply, life and after-life*, Proceedings of the International conference in Tongeren 2016 (Namur 2018) 361–372.

G. Kremer, Funerary monuments from Western civitas Treverorum in an interregional context, in: C. Coquelet – G. Creemers – R. Dreesen – É. Goemaere (Hrsg.), *Roman ornamental stones in North-Eastern Europe. Natural resources, manufacturing, supply, life and after-life*, Proceedings of the International conference in Tongeren 2016 (Namur 2018) 269–274.

G. Kremer, Spätantike Recycling-Befunde aus Carnuntum, in: A. Konecny – F. Humer – K. Decker (Hrsg.), *Das Carnuntiner Erdbeben im Kontext*. Akten des III. Internationalen Kolloquiums veranstaltet vom Land Niederösterreich und der Archäologischen Kulturpark NÖ Betriebsges.m.b.H. 17.–18. Oktober 2013 Kulturfabrik Hainburg (St. Pölten 2019) 112–118

- G. Kremer, Monuments votifs ou monuments funéraires? Les fragments de sculptures du Titelberg, in : V. Gaggadis-Robin – N. de Larquier (Hrsg.), *La sculpture et ses emplois, Actes des II<sup>es</sup> rencontres autour de la sculpture romaine*, Arles, 28–29 octobre 2016 (Bordeaux 2019) 271–280.
- G. Kremer, Grabrelief und sozialer Status auf Grabdenkmälern der römischen Donauprovinzen, in: A. Binsfeld – M. Ghetta (Hrsg.), *Ubi servi erant? Die Ikonographie von Sklaven und Freigelassenen in der römischen Kunst, Ergebnisse des Workshops an der Universität du Luxembourg (Esch-Belval, 29.–30. Januar 2016)*, *Forschungen zur antiken Sklaverei* 43 (Mainz 2019) 157–172 Taf. XXXVI–XLV.
- G. Kremer – Ch. Ruppert, Les monuments funéraires de la civitas Treverorum (partie occidentale), *AIAL* 148, 2017 (2019), 29–41.
- G. Kremer, Denkmäler für die Ewigkeit, *Damals. Das Magazin für Geschichte* 52, 7/2020, 47 f. ([www.damals.de](http://www.damals.de)).
- G. Kremer, Some remarks about Domnus/Domna and the ‚Danubian Riders‘, in: S. Nemeti – E. Beu-Dachin – I. Nemeti – D. Dana (Hrsg.), *The Roman Provinces. Mechanisms of Integration (Cluj-Napoca 2019)* 275–290.
- G. Kremer – S. Mühling, Grabbauten der römischen Siedlung auf dem Titelberg, in: L. Berger – L. Huber – F. Lang – J. Weilhartner (Hrsg.), *Akten des 17. Österr. Archäologentages in Salzburg 2018 (Salzburg 2020)* 215–228.
- B. Moshhammer – A. Rohatsch – B. Hodits – E. Draganits – M. Heinrich – G. Kremer – M. Kronberger – M. Mosser – S. Insulander – I. Kitz, Applied geological and cultural aspects of Leitha Limestone in Roman times (Middle Miocene, Eastern Austria), *Geophysical Research Abstracts*, Vol. 20, EGU2018-Preview, 2018.
- G. Kremer, Cultor Domni/-ae – ein Kultverein in Winden am See, in: I. Radman-Livaja – T. Bilić (Hrsg.), *Monumenta marmore aereque perenniora, Festschrift Ante Rendic-Miočević, Collectanea Archaeologica Musei Archaeologici Zagabiensis* 3 (Zagreb 2020) 328–337.
- G. Kremer, unter Mitarbeit von Sophie Insulander, Jean Krier und Sebastian Mühling, Grabbauten des westlichen Treverergebietes. Neue Forschungsfragen und -ergebnisse, in: A. Binsfeld – A. Klöckner – G. Kremer – M. Reuter – M. Scholz (Hrsg.), *Stadt – Land – Fluss. Grabdenkmäler der Treverer in lokaler und überregionaler Perspektive, Akten der Internationalen Konferenz vom 25.–27. Oktober 2018 in Neumagen und Trier*, *TrZ Beih.* 37 (Trier 2020) 27–36.
- S. Mühling – G. Kremer, Rekonstruierte und virtuelle Grabbauten. Zur Visualisierung fragmentarisch erhaltener Grabbauten, in: A. Binsfeld – A. Klöckner – G. Kremer – M. Reuter – M. Scholz (Hrsg.), *Stadt – Land – Fluss. Grabdenkmäler der Treverer in lokaler und überregionaler Perspektive, Akten der Internationalen Konferenz vom 25.–27. Oktober 2018 in Neumagen und Trier*, *TrZ Beih.* 37 (Trier 2020) 207–210.
- G. Kremer, Iuppiter Capitolinus – Iuppiter Karnuntinus?, in: J. Lipps – M. Dorka Moreno – J. Griesbach (Hrsg.), *Aneignungsprozesse antiker Statuenschemata in den römischen Provinzen (Wiesbaden 2021)* 139–153.
- G. Kremer – S. Insulander – E. Draganits – M. Kronberger – B. Moshhammer – M. Mosser – A. Rohatsch, Stone Supply for Carnuntum and Vindobona – Provenance Analysis in a Historico-Economical Context, in: D. van Limbergen – D. Taelman (Hrsg.), *The Exploitation of Raw Materials in the Roman World: A Closer Look at Producer-Resource Dynamics*, Panel 4.4, *Proceedings of the 19<sup>th</sup> International Congress of Classical Archaeology Cologne/Bonn, 22–26 May 2018, Archaeology and Economy in the Ancient World* 27 (Heidelberg 2021) 47–62. <https://doi.org/10.11588/propylaeum.706>
- G. Kremer, Kulturelle Identitäten im Bild? Zu den Grabstelen mit Herkunftsangabe aus Carnuntum, in: J. Lipps (Hrsg.), *People Abroad, Proceedings of the XVI International Colloquium on Roman Provincial Art, April 9–13th 2019, Tübingen*, *Tübinger Archäologische Forschungen* 31 (Rahden/Westf. 2021) 51–65.