

BERUFLICHER WERDEGANG	
2018	Beteiligung an Grabungsprojekten in der Schweiz, Deutschland, Israel, Österreich und Spanien
2020	Praktikum beim Archäologischen Dienst des Kantons Zürich mit Schwerpunkt auf Befund- und Fundinventarisierung sowie Auswertung.
2020	Wissenschaftliches Volontariat, Österreichisches Archäologisches Institut im Projekt: "The Value of Mothers to Society: Responses to Motherhood and Childrearing Practices in Prehistoric Europe."
2021	Studentische Mitarbeiterin im Bereich Fundverwaltung bei der Kantonsarchäologie Zürich
2022	Wissenschaftliches Volontariat, Österreichisches Archäologisches Institut im Projekt: "Unlocking the secrets of cremated human remains"
2022 - Heute	Inhaberin & Gründerin, Studio Artis Humanae: Illustratorische Tätigkeit in den Bereichen Archäologie und Anthropologie, mit Schwerpunkt auf wissenschaftlichen und forensischen Visualisierungen für forensische Anthropolog:innen sowie akademische und private Institutionen
2023	Ausgräberin bei der archäologischen Ausgrabung auf dem Friedhof des Universitätsspitals Zürich, durchgeführt durch die Kantonsarchäologie Zürich
2025	Praktikum im Bereich digitale Tatortanalyse in der forensischen Abteilung der Staatsanwaltschaft Basel-Stadt
2025	Lehrbeauftragter für Osteologie an der archäologischen Lehrgrabung Aditu Arkeologica 2025 in Roncesvalles (Spanien)
2025	Ausgräberin und Zeichnerin bei der Ausgrabung „Turnhalle Steig“, bei der Kantonsarchäologie Schaffhausen
2025- Heute	Praedoc (Diss) an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften in der Forschungsgruppe Prähistorische Identitäten
AUSBILDUNG/AKADEMISCHE LAUFBAHN	
2018-2022	Bachelorstudium der Prähistorischen Archäologie und Mittelalterarchäologie an der philosophischen Fakultät der Universität Zürich, Schweiz und Auslandssemester an der Universität Sydney, Australien.
2022-2025	Diplomstudium als Fach- und Sachbuchautorin an der Freien Journalistenschule Berlin
2023-2024	Masterstudium in Forensischer Archäologie und Anthropologie an der Universität Dundee, Schottland
2025- Heute	PhD-Studium der Urgeschichte und Historischen Archäologie an der philosophischen Fakultät der Universität Wien
GUTACHTERTÄTIGKEIT	
AUSZEICHNUNGEN UND PREISE	
2026-2028	Verleihung des DOC-Stipendiums der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW)
MITGLIEDSCHAFT IN WISSENSCHAFTLICHEN EINRICHTUNGEN, BEIRÄTEN UND KOMMITTEES	
Seit 2023	Mitglied bei der Schweizerische Gesellschaft für Anthropologie (SGA)
Seit 2023	Mitglied bei der British Association for Biological Anthropology and Osteoarchaeology (BABAO)
Seit 2024	Mitglied bei der European Association of Archaeologists (EAA)
MITGLIEDSCHAFT IN HERAUSGEBERKOMMITTEES	
WICHTIGSTE PROJEKTE	

	FG: Prähistorische Identitäten, Doktorantin
WICHTIGSTE KOOPERATIONSPARTNER (IN DEN LETZTEN 5 JAHREN)	
	Name, Organisation
LEHRE	
Jahr	Titel, Organisation
2021	Tutorin in diversen Grabungsprojekten der Prähistorischen Fakultät der Universität Zürich
BETREUUNG AKADEMISCHER ARBEITEN	
ÖFFENTLICHKEITSARBEIT UND WISSENSCHAFTSKOMMUNIKATION	
	Beschreibung