

ORGANIZERS

OeAI, OeAW
 Learned Society of the OeAW
 University of Vienna
 University for Continuing Education Krems
 Landessammlungen NÖ (Sammlungsbereich
 Urgeschichte und Historische Archäologie)
 MAMUZ Schloss Asparn/Zaya und
 MAMUZ Museum Mistelbach
 Leibniz-Inst. f. Gesch. u. Kultur d. östl. Europa
 (GWZO)
 Otto Urban (wirkliches Mitglied der ÖAW, Institut
 für Urgeschichte und Historische Archäologie,
 Universität Wien)
 Herwig Friesinger (wirkliches Mitglied der ÖAW,
 Institut für Urgeschichte und Historische Archäo-
 logie, Universität Wien)

WITH THE PARTICIPATION OF

Arch. Inst. d. Slovak. Akad. Wiss., Nitra
 Arch. Inst. d. Akad. Wiss. Czech. Republic, Brno
 Arch. Inst. of the Universities of Krakow, Lodz and
 Warsaw



universität
 wien
 Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät



Universität für
 Weiterbildung
 Krems



Leibniz-Institut für
 Geschichte und Kultur
 des östlichen Europa



Austrian
 Archaeological
 Institute

Photo: Frühmittelalterlicher Depotfund von Thunau am Kamp
 © Grabungskampagne H. Friesinger

OEAW.AC.AT



36th International Symposium

Frühgeschichtliche Deponierungen: Wie – Was – Warum?

Grundprobleme der frühgeschichtlichen
 Entwicklung im mittleren Donauraum



23rd–26th
 September 2026

MAMUZ Museum Mistelbach

Programme

WED, 23.09.2026

MAMUZ Museum Mistelbach

16:00

Arrival & Welcome

Herwig Friesinger, Otto H. Urban, Franz Pieler, Armin Laussegger

16:30

Discussion

»Grundprobleme der frühgeschichtlichen Entwicklung«: Status quo and changes

18:00

Poster presentation

Kristian Elschek (Bratislava)

Die Bronzegefäßtypen von Brand- und Elitegräbern des 1.– 2. Jh. von Zohor–Piesky im Vergleich mit dem Bronzegefäßbruchstücken vom Hortfund von Zohor

Ján Rajtár (Nitra)

Grabausstattung oder Hortfund?
Überlegungen zu den Eisengegenständen aus dem Grab von Čáčov

Eszter Soós (Budapest), Jan Jílek (Brno), Klara De Decker (Münster)

Germanic assemblages in Northwest Pannonia in the 1st-2nd centuries AD

Inga Utkina-Wöhrle (Berlin)

Looking at hoards through networks: A new approach to research early medieval depositions in the Middle Dnieper Area

THU, 24.09.2026

MAMUZ Museum Mistelbach

08:30–10:00

Igor Bazovský, Katarína Hladíková, Radoslav Čambal (Bratislava)

Zwischen Hort, Verwahrung und Ritual:
Römisch-kaiserzeitliche Hortfunde aus Tiefland- und Berglandgebieten nördlich der mittleren Donau im Vergleich

Martijn A. Wijnhoven (Brno)

Mail Armour and Ritual Deposition in the Vimose War Booty Sacrifice

Franz Pieler (Asparn)

Das Eisendepot von Grund. Ein Helm sowie weitere Militaria und Werkzeuge aus einer kaiserzeitlichen Siedlungsgrube im nördlichen Niederösterreich

10:00

Coffee Break

10:30–12:50

Judyta Rodzińska-Nowak (Krakow)

Deposit of human skeletal remains from a Przeworsk culture settlement at Miechów, Site 3 (Western Lesser Poland)

Alois Stuppner (Wien)

Der Oberleiserberg und spätantike Deponierungen

Maciej Karwowski, Lukas Khun, Vanessa Zumtobel (Wien)

Deponiert, verloren oder verlagert?
Überlegungen zu den Prospektionsfunden vom Fuchsberg bei Müllendorf

Péter Prohászka (Esztergom)

Gehortet, verloren und ins Grab gelegt – ost- und weströmische Goldmünzen der Hunnenzeit im Karpatenbecken

12:50

Lunch Break

14:00–16:00

Krisztina Marczel (Budapest)

Zwischen Fundort und Landschaft:
Frühvölkerwanderungszeitliche Deponierungen im Karpatenbecken

Anna Zapolska (Warschau)

From Borderland to Landscape of Power:
Gold Depositions and Spatial Strategies in the Pasłęka Valley during the Migration Period

Kyrylo Myzgin (Warschau), Zsófia Masek (Budapest)

Further Data on Hunnic Cauldrons: An Assessment of New Eastern European Finds

Péter Kovács (Budapest)

Papst Leo und die italischen Kriegsgefangenen, oder wie viel man für einen Gefangenen bezahlte?

16:00

Coffee Break

16:30–18:00

Elisabeth Nowotny (Krems)

Zwischen Altmetall und Totenopfer.
Frühgeschichtliche Deponierungen in Niederösterreich im Spannungsfeld von praktischem Nutzen und Ritual

Gergely Szenthe (Budapest)

Der Depotfund von Telki (Zentralungarn):
das Inventar und der Deponierungsprozess im Spannungsfeld von hunnenzeitlichen Deponierungstraditionen

Adrienn Blay (Budapest)

Beyond Treasure: Wealth, Ritual, and Representation in Avar Depositional Practices (Jenseits des Schatzfundes: Vermögen, Ritual und Repräsentation in den Deponierungspraktiken der Awarenzeit)

18:30

Franz Pieler (Asparn)

Führung durch Ausstellung »Die Iberer« im MAMUZ Museum Mistelbach

19:30

Reception in the Auditorium of MAMUZ Museum Mistelbach

FRI, 25.09.2026

MAMUZ Museum Mistelbach

08:30–10:00

Claus von Carnap-Bornheim (Schleswig)

Illerup und Thorsberg – von der Deponierung zur Rekonstruktion kaiserzeitlicher Ausrüstungsgarnituren

Jan Jílek (Brno), Jan Schuster (Lodz)

Der Hort Milonice II. Naturwissenschaftliche Untersuchungen und Interpretation des Fundes

Kinga Żyto (Lodz)

Beads among Metals: The Role of Non-Metal Objects in Roman Period Deposits (Perlen unter Metallen: Die Rolle nichtmetallischer Objekte in Horten der römischen Kaiserzeit)

10:00

Coffee Break

10:00-12:30

Matthias Hardt (Leipzig)

»Ūz einem holen berge ...ze Lôche ... in den Rîn« (NL 89 und 1137). Deponierungsorte und -motive in Heldendichtung, skandinavischen und historiografischen Texten des frühen und hohen Mittelalters

Karol Pieta (Nitra)

Überlegungen zu frühgeschichtlichen und frühmittelalterlichen Horten in der Slowakei

Orsolya Heinrich-Tamáska (Leipzig),
Viacheslav Ihorovich Baranov (Kiew), Inga
Utkina-Wöhrle (Leipzig), Jens Schneeweiß
(Schleswig), Olga Manigda (Kiew)
Early Medieval Silver hoards in the Carpathian
Basin and the Middle Dnepr Region:
similarities and differences

Poster presentation

Joan Pinar Gil (Hradec Králové), Jaroslav Jiřík
(Praha), Angelo Agostino, Mauricio Aceto
(Turin)
Royal and princely hoards of late antiquity.
Preliminary results of the UHK Project
»European garnets in 5th-6th century
jewellery: the southern trail«.

End of the symposium

12:30

Lunch Break

13:30

Excursion: Michelstetten-Buschberg
Elsarn Open-Air Museum

18:00

Cosy get-together at the Leopold winery in
Schönberg-Neustift No. 30

Abstracts

Poster presentation 1 | Kristian Elschek (Bratislava)

Die Bronzegefäße von Brand- und Elitegräbern des 1.–2. Jahrhunderts vom Marchgebiet im Vergleich mit den Bronzegefäßtypen aus dem Hortfund von Zohor

Das Poster ist der Bestimmung und Vergleich der Gefäßtypen vom Hortfund aus Zohor gewidmet. Es werden hier auch Vergleiche mit den Gefäßtypen, die fast ohne Ausnahme vom Bereich des Brandgräberfelds und von Inventaren der Elitengräbern stammen, realisiert. Die Bestimmung der Bronzegefäße wurde von K. Elschek und R. Petrowski vom „Der germanische Fürstensitz von Zohor, Band I, Nitra 2025“ übernommen. Die Auswertung wird für dem Zohor-Band II. von K. Elschek und J. Jílek vorbereitet, es werden hier vorläufige Ergebnisse präsentiert.

Poster presentation 3 | Eszter Soós (Budapest), Jan Jílek (Brno), Klara De Decker (Münster)

Germanic assemblages in Northwest Pannonia in the 1st-2nd centuries AD

In the province of Pannonia, a distinctive group of finds is represented that can be associated with the Central European Barbaricum in the Early Roman Period. Their nature is diverse: from scattered objects to solitary or uncertain grave groups (Kismarton/Eisenstadt), to graves excavated within the cemeteries of the acculturated provincial population (Mannersdorf, grave 13), and larger cemeteries exhibiting Barbarian burial rite (Kópháza-Széles földék, Vinár-Cseralja).

The finds in the provincial area are generally interpreted as the legacy of Germanic groups settled on Roman territory. In the 1st century AD, the Quadric leader Vannius are mentioned in the sources, and research has linked them to finds around the Neusiedlersee since the early 20th century.

Despite the wide chronological and typological diversity of Barbarian-style assemblages from the first two centuries of Roman Pannonia, they have often been interpreted simply as the archaeological remains of settled Germanic groups. However, the region's complex settlement history, Roman acculturation, historical developments, and changing ethnic relations call for a more nuanced interpretation of these finds.

Poster presentation 4 | Inga Utkina-Wöhrle (Berlin)

Looking at hoards through networks: A new approach to research early medieval depositions in the Middle Dnieper Area

Hoardings are a very special category of archaeological find. The reasons for the deliberate burial of objects have long been debated in the archaeology of different periods and regions, mostly focusing on a possibility to distinguish between 'profane' and 'ritual' motivations for these actions. Past research has clearly demonstrated the issues connected to this duality of possible motivations (Fontijn 2002, 13–22), as well as to the

challenges by interpretation of hoards in general (Bradley 2017). Recent studies have suggested a variety of theories and methods to gain new insights into this phenomenon, focusing, for example, on the social meaning of space, or the ‚biographies‘ of objects — including their treatment or technological aspects (e.g. Orfanou et al. 2024).

Nevertheless, categorizing hoard compositions and depositional contexts is a dominant tool for recognizing different patterns and understanding possible regional or supra-regional dynamics, even though this approach reduces social phenomena. I suggest that a deeper understanding of the complexity of ‘hoarding’ can only be achieved through a combined quantitative and qualitative investigations (e.g. Deicke 2025). The aim of this poster is to present the theoretical concept that I am working on for my PhD project. This concept enables depositions to be analysed using network analysis, shifting the focus from motivation to modelling the interactions of responsible communities and social groups.

Igor Bazovský, Katarína Hladíková, Radoslav Čambal (Bratislava)

Zwischen Hort, Verwahrung und Ritual: Römisch-kaiserzeitliche Hortfunde aus Tiefland- und Berglandgebieten nördlich der mittleren Donau im Vergleich

Dieser Beitrag befasst sich mit Hortfunden, die aus Gegenständen aus gleichen oder verschiedener Materialien bestehen und in der Region des mitteldanubischen Barbaricums entdeckt wurden. Während der römischen Kaiserzeit wurden aus unterschiedlichen Gründen gezielt Gegenstände im Boden niedergelegt – sowohl innerhalb als auch außerhalb von Siedlungsgebieten. Häufig erfolgte die Deponierung direkt in Flachsiedlungen – etwa in Wohnbauten oder Gruben um Eigentum zu verbergen. Solche Hortfunde konnten aus Rohmaterialvorräten bestehen, vorwiegend aus Bronzefragmenten, die für eine Wiederverwendung (Umschmelzen) bestimmt waren (z. B. Zohor). Auch funktionsfähige Eisenwerkzeuge, insbesondere solche aus den Bereichen Landwirtschaft und Handwerk, wurden auf diese Weise gelagert (z. B. Beckov, Čataj, Dunajská Lužná). Ebenso waren Haushaltsgegenstände (Kochgeschirr, Eimer, Schlüssel, Schlösser usw.) häufig Bestandteil dieser Funde. Waffen treten in diesen Horten seltener auf – ein Beispiel hierfür sind die im Hortfund von Mušov entdeckten Schildbuckel. Eine verstärkte Deponierungstätigkeit ist vor allem in Zeiten bewaffneter Konflikte und politischer Instabilität zu beobachten, etwa während der Markomannenkriege oder beim Übergang von der römischen Kaiserzeit zur Völkerwanderungszeit. Weit verbreitet sind Horte, die ausschließlich aus Eisengegenständen bestehen (z. B. Beckov, Čataj, Grund, Rosovice, Opolany, Zlechov); daneben gibt es jedoch auch zahlreiche Depots mit Gegenständen aus unterschiedlichen Materialien (z. B. Hanfthal, Dunajská Lužná). Der bemerkenswerte Anteil an Eisenobjekten römisch-provinzialer Herkunft im Hortfund von Dunajská Lužná (darunter dolabrae, eine Säge, ein Pflugmesser sowie Eimerbestandteile) legt nahe, dass diese Gegenstände möglicherweise als Kriegsbeute ins Barbaricum gelangten. Im Gegensatz zu den in Siedlungen geborgenen Fundkomplexen gibt es auch Fälle, in denen Objekte in unbewohntem Bergland niedergelegt wurden – teils in der Nähe von Verkehrswegen, teils abseits davon. Zu den Beispielen für solche rituellen Deponierungen zählen Bestandteile aufwendiger Pferdegeschirre aus Mödring, Borinka, Milonice und Nitrianske Rudno, die in unbewohnten Bergregionen in den Boden eingebracht wurden. Der rituelle Charakter bestimmter Hortfunde wird zudem durch wiederholte Niederlegungen an spezifischen Orten unterstrichen, die vermutlich als heilig galten. Die Objekte wurden in nicht mehr funktionsfähigen Bronzegefäßen (z. B. in Blučina und Dunajská Lužná) sowie offensichtlich auch

in Behältern aus organischen Materialien deponiert, die nicht erhalten geblieben sind. In einigen Fällen ist nicht eindeutig, ob es sich bei einem Fund um einen Hort oder ein Grab handelt (z. B. Jevíčko – Předměstí).

Martijn A. Wijnhoven (Brno)

Mail Armour and Ritual Deposition in the Vimose War Booty Sacrifice

The practice of depositing military equipment in wetlands, commonly referred to as “war booty sacrifices”, flourished in southern Scandinavia during the first five centuries AD. These deposits typically contain weapons and martial equipment such as spears, shields and sword fittings, whereas body armour is encountered only rarely. One of the most remarkable exceptions is the Vimose bog on Funen, Denmark, which yielded both the best-preserved archaeological coat of mail known to date and numerous additional fragments of ringed armour.

A re-examination of the Vimose material demonstrates that the surviving remains derive from at least seven and possibly as many as eleven coats of mail dating between the 1st and early 3rd century AD. This unusually large and well-preserved assemblage provides important insight into the deposition, circulation and use of armour in the Barbaricum. The finds further allow detailed comparison with contemporaneous examples from both inside and outside the Roman Empire.

While mail armour from the Barbaricum has often been interpreted as Roman imports or spoils of war, the technological and typological characteristics of the Vimose material instead point towards local production beyond the imperial frontier. The assemblage therefore not only sheds light on martial practices and ritual deposition in southern Scandinavia, but also contributes to broader discussions concerning craft production, military connectivity and cultural interaction in the northern European Barbaricum.

Franz Pieler (Asparn)

Ein Depot eiserner Gegenstände aus der kaiserzeitlichen Siedlung von Grund bei Hollabrunn, NÖ

Bei einer Rettungsgrabung im Zuge der Errichtung einer Umfahrungsstraße wurde 2014 bei der Ortschaft Grund im nördlichen Niederösterreich nahe Hollabrunn ein Teil einer schon länger bekannten germanischen Siedlung des 1.-2. Jhds. n. Chr. freigelegt. In einer der Gruben fand sich unter einer Brandschuttschicht ein Depot mehrerer eiserner Objekte. Das Konvolut, das vermutlich ehemals in einem organischen Behälter, wohl ein Sack, deponiert war, setzt sich aus landwirtschaftlichem Gerät, Werkzeug, Waffen sowie funktional nicht näher ansprechbare Blechen zusammen. Das außergewöhnlichste Stück stellt ein eiserner Helm dar, der knapp neben der Masse der anderen Objekte deponiert war. Im Beitrag werden alle enthaltenen Objektgruppen vorgestellt sowie die Einordnung des Grunder Depots in die kaiserzeitliche Fundlandschaft versucht. Der Fokus liegt auf dem eisernen Helm und seiner, aufgrund der Modifikationen vorgeschlagenen, Objektbiografie sowie möglichen typologischen Einordnung.

Alois Stuppner (Wien)

Der Oberleiserberg und spätantike Deponierungen

Im Jahre 1995 veröffentlichte Erik Szameit einen Vorbericht zu einem völkerwanderungszeitliches Werkzeugdepot mit Kleinfunden aus Niederösterreich, der 1993 auf dem Wiener Flohmarkt zum Verkauf angeboten wurde. Als Fundort konnte er ein Wildgehege in den Leiserbergen im Bereich bzw. nahe des Buschberges im niederösterreichischen Weinviertel ausfindig machen. Der Finder schilderte die Fundumstände. Gegenüber diesen Angaben skeptisch wurden weitere Nachforschungen unternommen, was zu weiteren Details zu Entdeckung und Fundumständen führte.

Der Depotfund umfasste 22 größere und kleinere Eisengeräte bzw. Eisengegenstände und 30 Kleinobjekte aus Silber, Buntmetall, Blei und Knochenobjekte. Darunter befand sich auch ein Bleimodell eines Schnallendornes, Altstücke von verschiedenen Fibeln und vieles andere mehr. Der Fundkomplex wurde aufgrund einer ersten Analyse sehr wahrscheinlich in das 3. Viertel oder ev. auch noch 4. Viertel des 5. Jahrhunderts datiert. Schließlich stand die Frage im Raum, mit welchen der beiden Höhensiedlungen, Oberleiserberg oder Steinmandl, könnte der Fund in Verbindung stehen und welches historisch überlieferte Ereignis in Einklang steht. Der Beitrag versucht durch neuere archäologische Ergebnisse etwas Licht in die Situation zu bringen und wendet sich der Frage zu, ob noch weitere Gegenstände vom Oberleiserberg auf gestörte Deponierungen verweisen könnten.

Krisztina Marczel (Budapest)

Zwischen Fundort und Landschaft: Frühvölkerwanderungszeitliche Deponierungen im Karpatenbecken

Die Forschung zu frühvölkerwanderungszeitlichen Deponierungen konzentrierte sich lange Zeit vor allem auf ihre Zusammensetzung und ihre chronologisch-kulturelle Einordnung. Zunehmend richtet sich das Interesse der Forschung auch auf den Fundkontext und die Umstände ihrer Niederlegung. Der Fundkontext kann sowohl im Hinblick auf die vom Menschen geprägte Landschaft – etwa frühere oder zeitgleiche Siedlungsstrukturen, Verkehrswege oder Elemente der spätrömischen Infrastruktur – als auch unter Berücksichtigung natürlicher Gegebenheiten wie Relief und Gewässer untersucht werden. Die vorhandenen Daten erlauben jedoch nicht in allen Fällen eine Rekonstruktion des Landschaftskontextes: Ein erheblicher Teil der Deponierungen wurde bereits vor langer Zeit entdeckt, nur unzureichend dokumentiert oder gelangte außerhalb archäologischer Ausgrabungen ans Licht, sodass ihr ursprünglicher Fundkontext heute nicht mehr bekannt ist. Demgegenüber stellen die in den letzten Jahren ausgegrabenen Fundkomplexe von Sirok und Telki aufgrund ihrer gut dokumentierten Kontexte eine wichtige Grundlage für die Untersuchung landschaftlicher Zusammenhänge dar. Der Vortrag untersucht die landschaftlichen Kontexte ausgewählter Deponierungen des 4.–6. Jahrhunderts im Karpatenbecken und geht der Frage nach, welche räumlichen Gemeinsamkeiten sich auf Grundlage der derzeit verfügbaren Daten erkennen lassen.

Anna Zapolska (Warschau)

From Borderland to Landscape of Power: Gold Depositions and Spatial Strategies in the Pasłęka Valley during the Migration Period

The lower Pasłęka region underwent profound transformations during the Early Migration Period. A landscape previously structured by the cultural boundary between Baltic and Germanic communities became a contact zone inhabited by populations arriving from different directions. At the same time, settlement density decreased and earlier spatial structures were reorganised. Against this background, two exceptional gold deposits were placed in close proximity to the cemetery at Młoteczno and along the Pasłęka communication corridor. One of them, the Trąbki hoard, may originally have been deposited on a river island, while the second deposit occupied a similarly prominent position within the same landscape. Rather than treating these finds solely as accumulations of wealth, this paper examines them as elements actively involved in the creation of social space.

The location of the deposits, their relationship to communication routes and burial grounds, and the presence of prestigious Roman gold coins and medallions suggest that deposition formed part of broader strategies through which emerging elites negotiated authority and established claims within a transformed frontier landscape. In this perspective, gold hoards acted not only as repositories of value but also as spatial markers that connected memory, mobility and power. The paper explores how acts of deposition contributed to the reorganisation of a former borderland and asks whether gold deposits may be understood as instruments for structuring and symbolically controlling space in the Migration Period.

Kyrylo Myzgin (Warschau), Zsófia Masek (Budapest)

Further Data on Hunnic Cauldrons: An Assessment of New Eastern European Finds

Recent years have witnessed a significant increase in the number of recorded Hunnic cauldron finds from Central and Eastern Europe, including Hungary, Romania, Poland, and Ukraine. While these discoveries generally confirm previously recognised patterns in the distribution of this category of artefacts, they also provide important new evidence regarding their typology, chronology, and spatial distribution. This paper focuses on recently identified Hunnic cauldrons from Eastern Europe and evaluates their significance in the light of the latest advances in the archaeology of the Hunnic period in the region.

Elisabeth Nowotny (Krems)

Zwischen Altmetall und Totenopfer. Frühgeschichtliche Deponierungen in Niederösterreich im Spannungsfeld von praktischem Nutzen und Ritual

Ausgehend von drei Fallbeispielen aus Niederösterreich werden verschiedene Arten der Deponierung, also dem intentionellen Herauslösen von Objekten aus ihrem ursprünglichen Gebrauchszusammenhang und ihrem Verbergen, thematisiert. Auf Grundlage von Detailuntersuchungen und der Einbettung in den jeweiligen engeren und weiteren Kontext werden unter anderem die möglichen Funktionen dieser Deponierungen inklusive sozialer und politischer Agenden sowie denkbare zugrunde liegende soziokulturelle Vorstellungen (Transformationen von Bedeutung und Wertigkeiten) besprochen.

In der Nähe von Niederfladnitz, im nördlichen Niederösterreich, wurden in der Römische Kaiserzeit Objekte in einem schmalen Felsspalt verborgen: Es handelt sich um Militaria, Trachtbestandteile, (Toilett-)Gerät, Teile von Trinkhörnern und von Bronzegefäßen. Die Objekte zeigen teilweise starke Feuereinwirkung und Deformierung/Fragmentierung, wobei Teile fehlen. Es handelt sich wahrscheinlich um ein „irreversibles“ Depot mit Opfercharakter. Die Objekte könnten u.a. aus ausgeräumten Brandgräbern stammen. Der Fund wird in Folge in den Kontext weiterer Hortfunde mit Waffen gestellt.

Bei Katzelsdorf, im südlichen Niederösterreich, wurden in der frühen Völkerwanderungszeit ein mit Granateinlagen verziertes Schwert samt Zubehör sowie eine Lanzenspitze sorgfältig in einer Grube deponiert. Beide Waffen waren zuvor absichtlich verbogen bzw. zerbrochen worden. Derartige Beschädigungen von Waffen werden für diese Epoche häufig als Teil kultischer Handlungen interpretiert. Der Befund weist Parallelen zu sogenannten rituellen Depots auf, die vermutlich im Zusammenhang mit Totenfeierlichkeiten für hochrangige Personen und in mehr oder weniger räumlicher Nähe zum eigentlichen Bestattungsort angelegt wurden.

Eine andere Kategorie von Depotfunden lässt sich anhand eines Beispiels vom Schanzberg von Thunau im Waldviertel veranschaulichen. In den Jahrzehnten um 900 wurden dort eiserne Objekte in einer flachen Grube deponiert. Dabei handelt es sich um Geräte, die in der Holzbearbeitung, der Landwirtschaft oder als Waffen Verwendung fanden. Da ein großer Teil der Fundstücke bereits in unbrauchbarem Zustand niedergelegt wurde, können die Interpretationsansätze eingegrenzt werden. Im Vordergrund stand offenbar weniger die Funktion der Gegenstände als vielmehr ihr Materialwert: Der Rohstoff Eisen wurde hier, möglicherweise auch mit Symbolwert, in Form von Altmetall gesammelt und verborgen.

Gergely Szenthe (Budapest)

Der Depotfund von Telki (Zentralungarn): das Inventar und der Deponierungsprozess im Spannungsfeld von hunnenzeitlichen Deponierungstraditionen

Nachdem die ersten 20 Gegenständen ins Ungarische Nationalmuseum gelangten, konnte der Depot von Telki größtenteils unter gut dokumentierten Bedingungen ausgegraben werden. Die Ausgrabung resultierte in einer parallellösen Fundsituation, wo eine Vielzahl von Charakteristiken der strukturierten Ablegung, Objektauswahl, Fragmentierung, sogar Raumstrukturen innerhalb der Fundstelle und der regionaler Kontext studiert werden konnten. Für ein Grundproblem, können die Charakteristika des Fundes in unterschiedlichen kulturellen Milieus kontextualisiert werden, unter denen »nomadische« Elemente – solche Züge, deren Parallele aus Osteuropa und Mittelasien bekannt sind – nur eine Komponente darstellen. Dagegen findet man vor allem in der Zusammensetzung des Fundes und in den räumlichen Strukturen solche Motive, die mit der Anwesenheit von nomadischen Gruppen nicht erklärt werden können. Durch diese Aspekte nimmt es der Vortrag an, durch die Fallstudie von Telki auf das Problem der »Totenopferfunde« vom »Steppe-Typ« im Karpatenbecken, in einer der zentralen Zonen der späthunnischen Macht ein neues Licht zu werfen.

Adrienn Blay (Budapest)

Beyond Treasure: Wealth, Ritual, and Representation in Avar Depositional Practices

Intentional deposition represents a diverse but insufficiently explored phenomenon in Avar-period archaeology. Research has traditionally focused on »treasures« or »hoards«, while other intentionally deposited assemblages—such as workshop deposits, elite object groups, or deposits within cemeteries—have generally been discussed separately or assigned to different interpretative traditions. As a result, assemblages that may derive from comparable depositional practices are rarely analysed within a common analytical framework.

This paper approaches intentional deposition as a broader archaeological phenomenon encompassing a wide range of deposited assemblages. These include not only the so-called treasures or hoards, but also workshop deposits, deposits within cemeteries, and other intentionally deposited object groups that have rarely been considered together despite sharing comparable archaeological characteristics.

Drawing on selected Avar-period case studies—including elite precious-metal deposits, workshop assemblages, and other non-funerary and funerary deposits—the paper explores the relationship between wealth, political representation, craft activity, and ritual behaviour, as well as to the role of depositional context in shaping the archaeological record.

Claus von Carnap-Bornheim (Schleswig)

Illerup und Thorsberg — von der Deponierung zur Rekonstruktion kaiserzeitlicher Ausrüstungsgarnituren

Die kaiserzeitlichen Kriegsbeuteopfer Südschwedens und Schleswig-Holsteins stellen vermutlich die größte Gruppe von Deponierungen des 1. Jahrtausends n. Chr. im nördlichen Mittel- und in Nordeuropa dar. Dabei ist das Material seit 1990 in einer beeindruckenden Reihe von Monographien u.a. zu Illerup, Thorsberg und Nydam vorgelegt und diskutiert worden. Mit den mehr als 12.000 Gegenständen aus Illerup Platz A-C und mit ca. 3.800 Gegenständen aus Thorsberg verfügen wir über ein außerordentlich facettenreiches Fundmaterial, das allerdings nicht – oder nur in wenigen Fällen – unmittelbar zu umfassenderen Kombinationen von individuellen Ausrüstungsgarnituren zusammengestellt werden kann. Dennoch erlauben Studien, die identische Materialgruppen über die Grenzen einzelner Deponierungen hinausreichend vergleichen die Rekonstruktion besonders aufwändiger und wertvoller Garnituren, etwa im Bereich der Pferdegeschirre. Auf diese Weise können unterschiedliche Ausrüstungsniveaus und damit militärische Hierarchien erkannt und analysiert werden.

Kinga Żyto (Lodz)

Beads among Metals: The Role of Non-Metal Objects in Roman Period Deposits

Beads, as one of the categories of artefacts discovered from deposits and other votive assemblages, are often regarded as secondary elements in interpretations of Roman Period depositional practices. Scholarly attention has traditionally focused on weapons, elements of weaponry, and metal ornaments, whereas objects made of glass or amber are relatively often considered merely accompanying items. However, the evidence from the southern Baltic region suggests that personal ornaments, particularly beads, constitute the dominant component of many deposits, distinguishing them from the classic weapon deposits known from southern Scandinavia. This paper aims to highlight the significance of non-metal artefacts in the

depositional practices of Roman Period communities and to explore their role in the composition and symbolism of ritual deposits.

The study is based on material from Pomerania, with particular emphasis on the wetland site of Buczek (Białogard County, Poland), which serves as the starting point for an analysis of smaller bead deposits recovered from Wielbark Culture cemeteries. The archaeological context of glass and amber beads is examined, together with their relationships to metal artefacts and other components of depositional assemblages. The exceptional concentration of beads at Buczek—comprising approximately one thousand glass beads and numerous amber beads—as well as comparable finds from other sites in Pomerania, suggests that their presence was not accidental but may have formed a deliberate element of votive practices. At the same time, small bead deposits identified within Wielbark Culture cemeteries broaden the perspective on depositional rituals beyond wetland contexts.

The paper further investigates the relationship between metal and non-metal artefacts within these deposits and considers the role of beads in ritual practice. Particular attention is paid to the distinctive character of the southern Baltic depositional tradition, in which personal ornaments and other non-military objects predominate, clearly differentiating it from the weapon deposits of southern Scandinavia. By incorporating non-metal artefacts into the discussion, the paper offers a broader perspective on votive practices and argues that beads should not be viewed merely as incidental accompaniments to metal objects but as significant and deliberately selected components of depositional assemblages.

[Orsolya Heinrich-Tamáska \(Leipzig\)](#), [Viacheslav Ihorovich Baranov \(Kiev\)](#), [Inga Utkina-Wöhr \(Leipzig\)](#), [Jens Schneeweiß \(Schleswig\)](#), [Olga Manigda \(Kiev\)](#)

Early Medieval Silver hoards in the Carpathian Basin and the Middle Dnepr Region: similarities and differences

Within the context of material from the Avar period, 7th-century silver hoards constitute a distinct category. The sites that can be attributed to this chronological horizon—such as Čadavica, Zemiansky Vrbovok and Zalesije—are situated on the periphery of the Khaganate and show close links with the hoards from the middle Dnieper region of the so-called Martynovka group. Here, a particular concentration of hoards can be observed in and around the Pastyrskoye hillfort. They also belong to a later chronological group dating to the 8th century.

The prevailing view is that hoards can be attributed to local unrest or crises, in the course of which or as a result of which the ‘treasures’ were concealed in the ground. Expanding Slavic or equestrian nomadic groups, or more generally ‘hostile tribes’, are regarded as responsible for this situation. However, the contents of the hoards are characterised by quantitative and qualitative differences. Similarities and/or differences can be explained chronologically or in terms of functional, regional, individual or group-specific patterns of behaviour; alternatively, they may reflect economic and technical forms of exchange.

During the lecture, silver hoards from the Carpathian Basin will be presented, and new approaches relating to the Middle Dnieper region will be discussed. This will also include a presentation of a newly discovered silver hoard from Smila, near Pastyrskoye, which is currently being studied as part of a Ukrainian-German collaboration.