**Dr. Walter Rohn: Veröffentlichungen/ Publications**

**2020**

Vienna, an Intercultural and Community Culture City? In: Proceedings of the International Scientific Conference Geobalcanica 2020: 327–335. [http://geobalcanica.org/wp-content/uploads/GBP/2020/GBP.2020.37.pdf](http://geobalcanica.org/wp-content/uploads/GBP/2020/GBP.2020.37.pdf" \t "_blank)

The Cultural Policies of Berlin, Paris, Vienna, and Zagreb with Regard to their Urban Peripheries. In: Wimmer, Michael (Hg.). Kann Kultur Politik? Kann Politik Kultur? Warum wir wieder mehr über Kulturpolitik sprechen sollten. De Gruyter. Edition Angewandte. Berlin-Boston: 138–155. [https://www.degruyter.com/view/title/570473?lang=en](https://www.degruyter.com/view/title/570473?lang=en" \t "_blank)

**2019**

Cultural Policies for European Peripheries. In: Commerell, Hans-Jürgen (Ed.). Mobilising the Periphery. Incubator for Urban Innovation. ANCB The Aedes Metropolitan Laboratory. Berlin: 58–59. [https://www.ancb.de/sixcms/detail.php?id=19183910](https://www.ancb.de/sixcms/detail.php?id=19183910" \t "_blank)

Der Stand 129 der Caritas am Viktor-Adler-Markt. Ein ambitioniertes Kultur- und Nachbarschaftsprojekt. In: Der Emmausbote. Pfarrzeitung der Pfarre Emmaus am Wienerberg 2019/1 (Nr. 10): 6. <https://www.tesarekplatz.at/aktuell/emmausbote?emmausbote=201904>

**2017**

Kunst und Kultur am Stadtrand. In: Kultur und Management im Dialog September 2017 (Nr. 126): 14–17.

<https://www.kulturmanagement.net/dlf/0179c0cf4dd19727b0e923e107024471,1.pdf>

**2016**

A Survey of the Cultural Policies of Berlin, Paris, Vienna, and Zagreb Regarding their Urban Peripheries. In: Athens Journal of Social Sciences 4,1: 25–48. <http://www.athensjournals.gr/social/2017-4-1-2-Rohn.pdf>

**2015**

Wien als dezentrale Kulturstadt der Zukunft. In: Fritz, J. und N. Tomaschek (Hg.) Die Stadt der Zukunft. Aktuelle Trends und zukünftige Herausforderungen. University – Society – Industry Vol. 4. Münster/New York: Waxmann:253–265.

**2014**

Kulturelle Stadtentwicklung an der Wiener Peripherie. In: Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft 2014 (156. Jg.), Wien: 273–292.

<https://austriaca.at/0xc1aa5576_0x0031e2fa.pdf>

Prospekt: Die Wiener Kunstavantgarde der Jahre 1945 bis 1975. In: Vogt, G., O. Mörth und I. Hirt (Hg.). Ferry Radax – Vision, Utopie, Experiment. Wien: Sonderzahl: 30–44.

Bericht zum vierten Teil des Forschungsprojekts Neue Kulturinitiativen als Motoren für die Entwicklung peripherer Stadtteile. Institut für Stadt- und Regionalforschung der ÖAW. Wien. (75 S.)

**2013**

Die neue Kultur am Rand der Städte: Wien und Paris. Wien: Praesens. [http://www.praesens.at/praesens2013/?p=4214#more-4214](http://www.praesens.at/praesens2013/?p=4214%23more-4214)

**2012**

Auf engem Raum – Orte und Netzwerke der Wiener Kunstavantgarde nach 1945. In: Großegger, E. und S. Müller (Hg.). Teststrecke Kunst. Wiener Avantgarden nach 1945. Wien: Sonderzahl: 39–49.

**2011**

Neue Kulturinitiativen als Motoren für die Entwicklung peripherer Stadtteile. Entwurf einer kulturpolitischen Konzeption für die Wiener Außenbezirke auf Basis des Vergleichs der Kulturpolitik europäischer Metropolen. In: Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft der Stadt Wien (Hg.). Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2010. Wien: 56–57.

<http://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/pdf/wissenschaftsbericht2010.pdf>

**2010**

Auf engem Raum – Orte und Netzwerke der Wiener Kunstavantgarde nach 1945. <https://www.viennavant.at/symposium-teststrecke-kunst-wiener-avantgarden-nach-1945/wiener-grund/referat-walter-rohn/>

Bericht zum dritten Teil des Forschungsprojekts Neue Kulturinitiativen als Motoren für die Entwicklung peripherer Stadtteile. Institut für Stadt- und Regionalforschung der ÖAW. Wien. (112 S.)

Neues Leben am Stadtrand. In: Extra, Wiener Zeitung 6./7.2.2010: 1–2. <https://www.oeaw.ac.at/fileadmin/Institute/ISR/img/Forschung/NEWCULT/Wiener_Zeitung_Extra_06.02.2010.pdf>

**2009**

Neue Kulturinitiativen als Motoren für die Entwicklung peripherer Stadtteile in Wien und in anderen europäischen Städten. In: Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft der Stadt Wien (Hg.). Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2008. Wien: 46. <http://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/pdf/wissenschaftsbericht2008.pdf>

**2008**

Bericht zum zweiten Teil des Forschungsprojekts Neue Kulturinitiativen als Motoren für die Entwicklung peripherer Stadtteile. Institut für Stadt- und Regionalforschung der ÖAW. Wien. (74 S.)

**2007**

Peripherie und Kultur – zu den gesellschaftlichen Auswirkungen von Kulturinitiativen für die Entwicklung der Wiener Außenbezirke. In: SWS-Rundschau 47,3: 321–342.

<http://www.sws-rundschau.at/archiv/SWS_2007_3_rohn-artikel.pdf>

Neue Kulturinitiativen als Motoren für die Entwicklung der Wiener Außenbezirke. In: Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft der Stadt Wien (Hg.). Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2006. Wien: 57.

<http://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/pdf/wissenschaft2006.pdf>

Bericht zum ersten Teil des Forschungsprojekts Neue Kulturinitiativen als Motoren für die Entwicklung peripherer Stadtteile. Institut für Stadt- und Regionalforschung der ÖAW. Wien. (69 S.)

**2006**

Urban Peripheries – Blind Spaces of Cultural Policies? (Full Paper) In: Educult (Hg.). ICCPR 2006 /Proceedings / CD-Rom. Fourth International Conference on Cultural Policy Research, University of Music and Performing Arts, Vienna, 12.–16.7.2006.

Urban Peripheries – Blind Spaces of Cultural Policies? (Abstract) In: Educult (Hg.). ICCPR 2006 / Proceedings. Fourth International Conference on Cultural Policy Research, University of Music and Performing Arts, Vienna, 12.–16.7.2006: 134.

Die Wiener Kunstavantgarde der Jahre 1945 bis 1974. In: Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft der Stadt Wien (Hg.). Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2005. Wien: 187–188.

<http://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/pdf/wissenschaft2005a.pdf>

Neue Kulturinitiativen als Motoren für die Entwicklung der Wiener Außenbezirke. In: Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft der Stadt Wien (Hg.). Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2005. Wien: 34.

<http://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/pdf/wissenschaft2005a.pdf>

**2005**

Zwischen Sicherheitsvorsorge und Sicherheitswahn. Science.orf.at, 5.10.2005. <http://sciencev1.orf.at/science/news/141201>

Vom Art Club bis zum Club Vanilla – die Wiener Kunstavantgarde Jahre 1945 bis 1974. Abstract des Vortrags beim Jour fixe der Kommission für Kulturwissenschaften der ÖAW, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 2.5.2005. <https://www.oeaw.ac.at/fileadmin/mediapool/archiv/jourfixe/05_03/05rohn.pdf>

"Making Use of Culture" for Local Urban Development: Typology of the Effects of Small Cultural Facilities on the Development of Urban Peripheries. In: Making Use of Culture/ Abstracts. Inaugural Conference des Cultural Theory Institute, University of Manchester, 21.–23.1.2005: 59.

**2004**

„Global Governance“ für den Informationssektor. Science.orf.at, 27.9.2004. <http://sciencev1.orf.at/science/news/126257>

Culture and Urban Development. New Cultural Infrastructures on the Outskirts of Vienna and Paris. In: Borsdorf, A. und P. Zembri (Hg.). European Cities. Insights on Outskirts. Band 3: Structures. Cost C10 Publications & Papers. Paris: 149–167.

Die Entwicklung der Wiener Kunst- und Kultur-Avantgarde von 1945 bis 2003 in ausgewählten Beispielen. Bericht zum Forschungsstipendium der Magistratsabteilung 7, Kultur, Wissenschafts- und Forschungsförderung. Institut für Stadt- und Regionalforschung der ÖAW. Wien. (50 S.)

Aktuelle Tendenzen der Dezentralisierung von Kultureinrichtungen in Wien und Paris. In: Borsdorf, A. und V. Mayer (Hg.). Konvergenz und Divergenz der Kulturen in den Randzonen der Städte. Beiträge der Sektion 3.7 der internationalen Konferenz Das Verbindende der Kulturen. Veranstaltung des INST von 7. bis 9. November 2003, Wien. Schriftenreihe Wohnwesen Umland Wien, Band 2. Wien: 37–46. <http://www.inst.at/trans/15Nr/03_7/rohn15.htm>

**2003**

Die neue Kultur in der Wiener „Vorstadt“: Präliminäre Ergebnisse eines Forschungsprojekts. Abstract des Vortrags beim Jour fixe der Kommission für Kulturwissenschaften der ÖAW, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 1.12.2003. <https://www.oeaw.ac.at/fileadmin/mediapool/archiv/jourfixe/05_03/03rohn.pdf>

Wien. Die neue Kultur an der Peripherie der Stadt. In: Dérive, Zeitschrift für Stadtforschung, 4, 2 (Heft 11): 30–31. [https://derive.at/texte/wien/](%20https:/derive.at/texte/wien/)

**2002**

Nord-Süd-Kommunikation: Regelung oder Markt? Science.orf.at, 12.6.2002. <http://sciencev1.orf.at/science/news/53108>

Die UNESCO-Kommunikationspolitik und der Regelungsdiskurs. In: ITA-Newsletter 5,2: 19.

Regelung versus Nichtregelung internationaler Kommunikationsbeziehungen. Das Beispiel der UNESCO-Kommunikationspolitik. ISR-Forschungsbericht 26. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften: Wien.

**2001**

New Cultural Institutions on the Outskirts of Vienna. In: Call for Papers: Abstracts. Urban Renewal, International Federation for Housing and Planning, International Congress, Barcelona, 9.–13.9.2001: 42–43.

Forschung und Innovationsprozesse im Raum Wien. In: ITA-Newsletter 4,2: 10–11.

**2000**

Paris – Promenade Plantée und Viaduc des Arts. In: Zolltexte 9,4 (Nr. 37): 14–19.

Forschungseinrichtungen in der Agglomeration Wien. Stellung im Innovationsprozess und Einbindung in innovative Netzwerke. ISR-Forschungsbericht 21. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften: Wien.

**1999**

Die illegale Erwerbstätigkeit von Ausländern in Wien: Qualitative und quantitative Aspekte. In: Beiträge zur historischen Sozialkunde 29,4: 134–144.

**1997**

Neue regionale Disparitäten in Ungarn. In: Fassmann, H. (Hg.). Die Rückkehr der Regionen. Beiträge zur regionalen Transformation Ostmitteleuropas. Beiträge zur Stadt- und Regionalforschung 15. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften: Wien: 141–186 (gem. mit Cséfalvay, Z. und H. Fassmann).

Der informelle Arbeitsmarkt für Ausländer in Wien. Versuch einer Annäherung. In: SWS-Rundschau 37,1: 63–85.

**1995**

Texte zu den Flüssen, Seen und Tälern Österreichs [ca. 350 Stichworte]. In: Bamberger, R. und M., E. Bruckmüller und B. Gutkas (Hg.). Österreich-Lexikon, 2 Bände. Verlagsgemeinschaft Österreich-Lexikon: Wien.

Wohnungsmarkt und Siedlungssystem in Ungarn. In: Fassmann, H. und E. Lichtenberger (Hg.). Märkte in Bewegung. Metropolen und Regionen in Mitteleuropa. Böhlau: Wien: 177–185 (gem. mit Cséfalvay, Z.).

Die Dualität des ungarischen Arbeitsmarktes. In: Fassmann, H. und E. Lichtenberger (Hg.). Märkte in Bewegung. Metropolen und Regionen in Mitteleuropa. Böhlau: Wien: 113–129 (gem. mit Cséfalvay, Z.).

**1994**

Die Öffnung Ungarns für Marktwirtschaft und Auslandskapital. In: Geographische Rundschau 46,3: 156–159 (gem. mit Cséfalvay, Z.).

**1993**

Transformation und wachsende regionale Ungleichheit. In: Kurswechsel 8,3: 61–66 (gem. mit Fassmann, H.).

Budapest, der Westen und die Wüste im Osten? Regionalentwicklung in Ungarn seit dem Systemwechsel. Bei dem 3. Ungarisch-österreichischen Workshop, Wien, 8.6.1993, präsentiertes Paper.

Regionalstruktur im Wandel – das Beispiel Ungarn. ISR-Forschungsbericht 11, Wien (gem. mit Cséfalvay, Z., und H. Fassmann).

**1992**

Texte zu den ISR-Forschungsberichten 1 bis 7 (Pressemappe zur Präsentation am 10.9.1992).

Die Transition des ungarischen und Budapester Wohnungsmarktes. ISR-Forschungsbericht 6. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften: Wien (gem. mit Cséfalvay, Z.).

**1991**

Der Weg des ungarischen Arbeitsmarktes in die duale Ökonomie. ISR-Forschungsbericht 1. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften: Wien (gem. mit Cséfalvay, Z.).

Vienna's Districts as Activity Spaces of the Population. Bei dem 1. Bilateralen Symposium Polen-Österreich, Wien, 15.–17.4.1991, präsentiertes Paper.

**1990**

Politische Grundsätze und Zielsetzungen sowie legistischer Stand der Stadterneuerung mit einer Übersicht über die Wiener Stadterneuerungsgebiete. Mimeo, Grundlage der Kapitel 3.2.2. und 3.2.3. In: Lichtenberger, E. Stadtverfall und Stadterneuerung. Beiträge zur Stadt- und Regionalforschung 10. Wien (gem. mit Kohlbacher, J.).

**1987**

Die Verhandlungen über eine Neue Weltinformations- und Kommunikationsordnung. Phil. Diss., Wien.