

Mag. Dr. Manuela Mayer, MA
Otto-Premingerstraße 7/2/3
1030 Wien
Telefon: 0650 31 51 987
Email: ManuelaMayer1@gmx.at

Publikationen:

Monografien

Die normannische Eroberung Englands. Ein Spiegelbild zeitgenössischer Überlieferung (Saarbrücken 2012).

Thomas STOCKINGER–Thomas WALLNIG–Patrick FISKA–Ines PEPPER–Manuela MAYER–Claudia SOJER, Die gelehrte Korrespondenz der Brüder Pez. Texte, Regesten, Kommentare, 2: 1716–1718 (Quelleneditionen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 2/2, 2 Bde., Wien–München 2015).

Artikel

How to Edit an Editor? The Edition of the Learned Correspondence of the Brothers Pez. Variants. *The Journal of the European Society for Textual Scholarship* 11 (2014) 221–231.

Bernhard Pez im Umgang mit urkundlichen Quellen des Mittelalters, in: Melk in der barocken Gelehrtenrepublik. Die Brüder Bernhard und Hieronymus Pez, ihre Forschungen und Netzwerke, hg. von Cornelia FAUSTMANN–Gottfried GLABNER–Thomas WALLNIG (Thesaurus Mellicensis 2, Melk 2014) 180–188.

Thomas WALLNIG–Manuela MAYER, Die Bursfelder Kongregation, in: Melk in der barocken Gelehrtenrepublik. Die Brüder Bernhard und Hieronymus Pez, ihre Forschungen und Netzwerke, hg. von Cornelia FAUSTMANN–Gottfried GLABNER–Thomas WALLNIG (Thesaurus Mellicensis 2, Melk 2014) 99–103.

Wasserschutzbauten am Lilienfelderhof in Weinzierl bei Krems, in: *Verwaltetes Wasser. Formen des Wassermanagements in der spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Stadt*, hg. von Martin SCHEUTZ–Herwig WEIGL (Forschungen zur Landeskunde von Niederösterreich 37, 2015) 179–199.

Thomas WALLNIG–Manuela MAYER, Die Brüder Pez und die Universität Wien – eine Bestandsaufnahme, in: *Universität und Kloster. Melk als Hort der Wissenschaftspflege im Bannkreis der Universität Wien – fruchtbarer Austausch seit 650 Jahren*, hg. von Gottfried GLASSNER–Meta NIEDERKORN (Thesaurus Mellicensis 3, Melk 2016) 180–188.

Das Chartular von St. Emmeram und seine Edition durch Bernhard Pez. *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 125 (2017) 287–303.

Die Münzsammlung des Johann Christoph Olearius und das niederösterreichische Benediktinerstift Göttweig. *Neues Archiv für Sächsische Geschichte* 89 (2018) 207–237.

Die Münzsammlung des Stiftes Göttweig und ihre Zugewinne unter Abt Gottfried Bessel (1672–1749), in: Sammlungen und Sammler. Tagungsband zum 8. Österreichischen Numismatikertag (Kärntner Museumsschriften 86, Klagenfurt 2019) 61–73.

Vom Wien(n)erischen Diarium in die Philosophical Transactions der Royal Society: Joseph Franz SJ und seine astronomischen Beobachtungen, in: Das Wien[n]erische Diarium im 18. Jahrhundert – Digitale Erschließung und neue Perspektiven, hg. von Claudia RESCH–Martin SCHEUTZ–Anna MADER-KRATKY. *Wiener Geschichtsblätter* 74/3 (2019) 295–304.

Organizing History. Gottfried Bessel and his „Chronicon Gotwicense“, in: Early modern universities and the Sciences, hg. von Vittoria FEOLA (Contributi alla storia dell’Università di Padova 57, Milano 2020) 39–55.

Der Erfurter Johann Michael Bockleth als Kunstagent für das niederösterreichische Stift Göttweig. *Erfurter Münzblätter* 2018 (2020) 39–63.

Korbinian GRÜNWARD–Manuela MAYER, Vom Ordnen. Eine Einleitung, in: Narrare – Producere – Ordinare. Neue Zugänge zum Mittelalter. *Agora* 1 (2021) 179–185.

Kommentar zu Michael FRÖSTL, Die Rede von den Quellen. Digitale, linguistische Annotation als Methode historischer Semantik (mit Focus Neulatein)?, in: Narrare – Producere – Ordinare. Neue Zugänge zum Mittelalter. *Agora* 1 (2021) 239–240.

Wenn „große Männer“ fehlen: Argumentationsstrategien im Ringen um eine Studienreform an der Universität Wien zu Beginn des 18. Jahrhunderts, in: Central European Pasts. Old and New in the Intellectual Culture of Habsburg Europe, 1700–1750, hg. von Thomas WALLNIG–Ines PEPER (Berlin–Boston 2022) 241–266.

Das Bild als Katalog? Salomon Kleiners Darstellungen der Göttweiger Sammlungen, in: Objektordnungen zwischen Zeiten und Räumen. Verzeichnung, Transport und die Deutung von Objekten im Wandel, hg. von Mona GARLOFF–Natalie KRENTZ. *MeMo* Sonderband 2 (2022). <https://memo.imareal.sbg.ac.at/wsarticle/memo-sonderband/02-2022-mayer-bild-als-katalog/> DOI: 10.25536/2022sb02_03.

Monastic Antiquarianism in Austria and the République des Médailles: the Numismatic Collection of Göttweig Abbey, in: Numismatic Antiquarianism through Correspondence (16th–18th c.), hg. von François de CALLATAÏ (Numismatic Studies 45, Turnhout 2023) 229–243.

Stephan KURZ–Manuela MAYER–Yasir YILMAZ, Vor den Akten. Frühneuzeitliche diplomatische Akte und ihre schriftlichen Hinterlassenschaften, in: Akte/n, hg. von Peter PLENER–Burkhardt WOLF (AdminiStudies 4) [in Bearbeitung].

Manuela MAYER–Bernhard RAMEDER, Ein Buchstabe – viele Möglichkeiten. Über ein Detail aus dem Deckenfresko der Göttweiger Kaiserstiege. *RIHA Journal* [in Bearbeitung].

Rezensionen

Books in the Catholic World during the Early Modern Period, hg. von Natalia Maillard ÁLVAREZ. (Library of the Written Word 33; The Handpress World 25). Leiden 2014. *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 123 (2015), 217–219.

Objekte als Quellen der historischen Kulturwissenschaften. Stand und Perspektiven der Forschung, hg. von Annette Caroline CREMER–Martin MULSOW (Ding, Materialität, Geschichte 2) Köln–Weimar–Wien 2017. *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 127 (2018) 239–241.

Katholische Aufklärung im Benediktinerreichsstift Irsee, hg. von Markwart HERZOG–Alois SCHMID (Irseer Schriften 13). Konstanz–München 2018. *Jahrbuch der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts* 34 (2019) 175–177.

Ordnen – Vernetzen – Vermitteln. Kunst- und Naturalienkammern der Frühen Neuzeit als Lehr- und Lernorte, hg. von Eva DOLEZEL–Rainer GODEL–Andreas PEČAR–Holger ZAUNSTÖCK (Acta Historica Leopoldina 70) Stuttgart 2018. *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 129 (2021) 484–486.

Markus Christoph MÜLLER, Ein Gelehrter am Münchener Hof. Die Tagebücher des Andreas Felix von Oefele (1706–1780) (Münchener Historische Studien 27) Kallmüntz 2020. *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 130/2 (2022) 207–208.

Joëlle WEIS, Johann Friedrich Schannat (1683–1739). Praktiken historisch-kritischer Gelehrsamkeit im frühen 18. Jahrhundert (Wissenskulturen und ihre Praktiken 8) Berlin–Boston 2022. *Jahrbuch der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts* 37 (2022) 291–293.

Herausgeberschaften

Marion ROMBERG–Mona GARLOFF–Doris GRUBER–Manuela MAYER, Querschnitt. Aktuelle Forschungen zur Habsburgermonarchie im 18. Jahrhundert. *Jahrbuch der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts* 38 (2023) [in Bearbeitung].