

Kleinstädtische und dörfliche Milieus in Zentraleuropa

Jahrestagung
des Literatur- und Kulturwissenschaftlichen Komitees der
Österreichischen und der Ungarischen Akademie der Wissenschaften
Budapest, Do., 19.05. – Sa., 21.05.2022

Veranstaltungsort: Ungarische Akademie der Wissenschaften, Széchenyi-István-Platz 9, 1051 Budapest

Donnerstag, 19.05.2022

Anreise der Gäste

18 Uhr – Begrüßungen: Stefan M. Newerkla, Pál S.Varga

Einführungsvortrag:

András F. Balogh (ELTE Budapest): Aufstieg und Fall der Civitatis Dei „secondi“. Kleinstädtische und dörfliche Milieus im ungarisch-deutschen Vergleich

Büchertisch und Projektpräsentationen: (Christoph Leitgeb und András F. Balogh)

Freitag, 20.05.2022, Vormittag (9.00 – 11.00; 11.30 – 13.15). Moderation: Leitgeb

Patrick Aparent, Wien: Das Provinztheater der späten Habsburgermonarchie und seine soziokulturelle Rolle in kleinstädtischen und dörflichen Milieus

Eszter János, Großwardein: Kleinstadterfahrungen in Temeswar

11.00-11.30: Kaffeepause

Erika Hammer, Pécs/Fünfkirchen: „Heimatsdörflein“ oder abgeschiedene Provinz? Konstruktionen des ‚Dorfes‘ in der zeitgenössischen Literatur der Ungarndeutschen

Kende Varga, Budapest: Das Dorf als Gegenstand kritischer Reflexionen der Banater Dichtergeneration in den 1960-er, 1970-er Jahren

13.15-15.00: Mittagspause

Freitag, 21.05.2022, Nachmittag (15.00 – 16:00; 16:15).

Szabolcs János: „Hier ist ein Warteland.“ Melancholie und Einsamkeit der Banater Dörfer und Kleinstädte in Esther Kinskys Roman *Banatsko*

Andrea Kreuter, Wien: Zwischen Idylle und Anti-Heimatliteratur. Das österreichische Dorf im Regionalkriminalroman

16.00: Kaffee oder Tee

Anne Hultsch, Wien: Das Dorf in den westslavischen Gegenwartsliteraturen: Wiedergewinnung und/oder Verlust?

Ab 19 Uhr: Fakultatives Abendessen

Samstag, 22.05.2022, Vormittag (9.00 – 11.30). Moderation: Balogh

Mihály Riszovannij, Budapest/Salzburg/Szombathely: Kleinstädtische Milieus und die Transformation jüdischen Lebens im Zeitalter der Emanzipation – im Spiegel der *Jüdischen Kulturbilder* von Armin Schnitzer

Ida Fábrián, Budapest: Das Ländliche und das Städtische in der Autofiktion deutschschreibender jüdischer Autoren aus Osteuropa

Magdalena Bak, Wien: Ein literatursoziologischer Blick auf die Mehrdimensionalität des Zentrum-Peripherie-Verhältnisses. Fallbeispiel Wien – Budapest – Prag (, Wien)

11:45: Geschlossene Sitzung des Komitees

DiskutantInnen:

Balogh, András F. (Budapest), Balogh, László Levente (Debrecen), Bitskey, István (Debrecen), Moritz Csáky (Wien), Johannes Feichtinger (Wien), Fried, István (Szeged), Steffen Höhne (Weimar), Roland Innerhofer (Wien), Friedrun Rinner (Aix-de-Provence), Michael Rössner (Wien), János Szabolcs (Großwardein), Karl Katschthaler (Debrecen), Kovács, Kálmán (Debrecen), Christoph Leitgeb (Wien), Lindner, Henriett (Piliscsaba), Gertraud Marinelli-König (Wien), Stefan M. Newerkla (Wien), Ötvös, Péter (Szeged), Sata, Lehel (Pécs), Stefan Simonek (Wien), Jozef Tancer (Bratislava), Tüskés, Gábor (Budapest), Varga, Pál S. (Debrecen), Varga, Péter (Budapest), Katalin Blaskó (Wien), Orsolya Lénárt (Budapest), Klára Berzeviczy (Budapest)