KONTAKT:
PD Dr. Federico Italiano
+43 1 51581-3323
federico.italiano@oeaw.ac.at

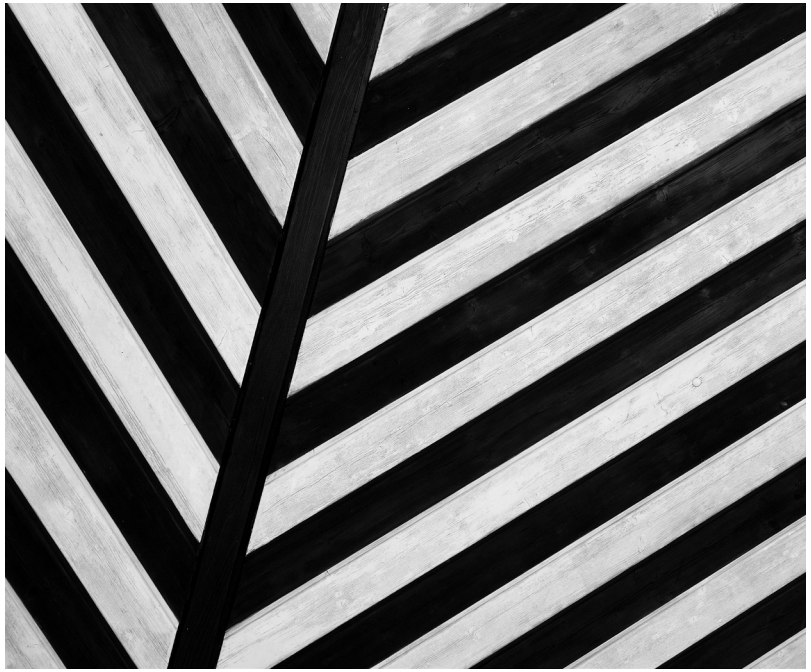
IKT - Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte
der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Postgasse 7-9/4/3, A-1010 Wien
www.oeaw.ac.at/ikt
www.facebook.com/IKT.OeAW
www.twitter.com/IKT_OeAW

ÖAW IKT – INSTITUT FÜR KULTURWISSENSCHAFTEN UND THEATERGESCHICHTE

WWW.OEAW.AC.AT

ÖAW ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

FR., 6. APRIL 2018
ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE
DER WISSENSCHAFTEN
CLUBRAUM
DR. IGNAZ SEIPEL-PLATZ 2
1010 WIEN



KOMPARATISTIK IN ÖSTERREICH

LITERATUR- UND KULTURWISSEN-SCHAFTLICHE PERSPEKTIVEN

IKT – INSTITUT FÜR KULTURWISSENSCHAFTEN UND THEATERGESCHICHTE

PROGRAMM

09.00–09.30 **Begrüßung**
Vertreter des Instituts für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte der ÖAW
Univ.-Prof. DDr. Michael Rössner, PD Dr. Federico Italiano

Organisationsteam von der Vergleichenden Literaturwissenschaft Innsbruck

09.30–11.00 **Kurzpräsentationen I** (Moderation: Federico Italiano)
Kurzvorstellungen der Komparatistik-Abteilungen (à 7 Min.) sowie Kurzvorstellungen der einzelnen WissenschaftlerInnen (à 7 Min.): Arbeitsschwerpunkte und aktuelle Projekte (ggf. Handout, kein PPT)

Karl-Franzens-Universität Graz
Der Lehr- und Forschungsbereich Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft
(Vorstellung: Dr. Rita Rieger)

Profile der WissenschaftlerInnen
Alena Heinritz: "Zeitgenössische Romane über den Kommunismus aus komparatistischer Perspektive"
Rita Rieger: "Poetiken der Bewegung in Tanztexten"
Dimitri Smirnov: "Klang und Gewalt in postkolonialen Literaturen"

Paris Lodron Universtität Salzburg
Der MA Literatur- und Kulturwissenschaft
(Schwerpunkt Komparatistik)
(Leiterin: ao. Univ.-Prof. Dr. Kathrin Ackermann-Pojtinger)

Profile der WissenschaftlerInnen
Kathrin Ackermann-Pojtinger: "Projekte aus der vergleichenden (literaturwissenschaftlichen) Kulturwissenschaft"
Eva Hausbacher: "Transkulturelle Schreibweisen"
Deborah Holmes: "Gender und Genie"
Peter Kuon: "Holocaust-Literatur in vergleichender Perspektive"

11.00–11.20 **Kaffeepause**

11.20-12.50 **Kurzpräsentationen II** (Moderation: Federico Italiano)

Universität Wien
Die Abteilung Vergleichende Literaturwissenschaft am Institut für Europäische und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft
(Abteilungsleiter: Univ.-Prof. Dr. Norbert Bachleitner)

Profile der WissenschaftlerInnen
Norbert Bachleitner: "Komparatistik und Buchgeschichte"
Paul Ferstl: "Autobiografien, Bibliotheks- und Buchhandelsgeschichte"
Sandra Folie: "Chick Lit, eine neue Welt-Frauen-Literatur?"
Achim Hölter: "Historische Bibliotheksforschung und komparatistische Praxeologie; Formen der Literatur-historiographie; Marcel Prousts Erzähler"
Christine Ivanovic: "Von CCL bis Translatio-n-Literature. Perspektiven digitaler Komparatistik"
Andrea Kreuter: "Regionalkriminalroman & Literaturballett"
Hannah Schroder: "Post-Sowjetische Migration und London in Text und Film"
Daniel Syrovy: "Schnittstellen von Narratologie und Motivgeschichte in den spanischen libros de caballerías"
Gianna Zocco: "Of Awful Connections, East German Primitives, and the New Black Berlin Wall: Deutsch-Afroamerikanische Literaturbeziehungen"

12.50–14.15 **Mittagspause**

14.15–15.15 **Kurzpräsentationen III** (Moderation: Federico Italiano)

Leopold-Franzens-Universität Innsbruck
Der Bereich Vergleichende Literaturwissenschaft am Institut für Sprachen und Literaturen
(Leiter: Univ.-Prof. Dr. Martin Sexl)

Profile der WissenschaftlerInnen
Sebastian Donat: "Interferenz als literaturwissenschaftliches Konzept"
Beate Eder-Jordan: "Romani Studies und das Projekt *RomArchive. Digitales Archiv der Sinti und Roma*"
Koku Nonoa: "Vergleichende Literaturwissenschaft im Verhältnis zum postdramatischen Theater"
Brigitte Rath: "Pseudoübersetzungen"
Martin Sexl: "Kultur gegen Kulturen"

15.15–15.45 **Kaffeepause**

15.45–18.30 **Diskussionsrunde** (Moderation: Norbert Bachleitner)
- Verortung und Institutionalisierung der Komparatistik an den Standorten (Ist-Zustand und Entwicklungen)
- Engagement der Komparatistik in der Lehre (Ist-Zustand und Entwicklungen)
- Ausloten der Möglichkeiten für gemeinsame Aktivitäten
  - Forschung (Projekte, Workshops, Tagungen, Publikationen usw.)
  - Lehre (Gastvorträge, Gastprofessuren, Lehraufträge, E-Learning usw.)
  - Administration/Hochschulpolitik (Stichwort: Zukunft Hochschule, Nachwuchsförderung usw.)

19.00 **gemeinsames Abendessen**
INIGO Restaurant (Bäckerstraße 18, 1010 Wien)