

Literatur zum Hanghaus 2

Monographien

- M. Dawid, Die Elfenbeinplastiken aus dem Hanghaus 2 in Ephesos. Räume SR 18 und SR 28, Forschungen in Ephesos VIII 5 (Wien 2003)
- W. Jobst, Römische Mosaiken aus Ephesos I. Die Hanghäuser des Embolos, Forschungen in Ephesos VIII 2 (Wien 1977)
- F. Krinzinger (Hrsg.), Das Hanghaus 2 von Ephesos. Studien zu Baugeschichte und Chronologie, AForsch 7 (Wien 2002)
- F. Krinzinger (Hrsg.), Hanghaus 2 in Ephesos. Die Wohneinheiten 1 und 2. Baubefund, Ausstattung und Funde, Forschungen in Ephesos VIII 8 (Wien 2010)
- S. Ladstätter – N. Zimmermann, Wandmalerei in Ephesos: von hellenistischer bis in byzantinische Zeit (Wien 2010)
- F. Mangartz, Die byzantinische Steinsäge von Ephesos, Monographien des Römisch-Germanischen Zentralmuseums 86 (Mainz 2010)
- E. Rathmayr (Hrsg.), Hanghaus 2 in Ephesos. Die Wohneinheit 7. Baubefund, Ausstattung und Funde, Forschungen in Ephesos VIII 10 (Wien 2016)
- V. M. Strocka, Die Wandmalerei der Hanghäuser von Ephesos, Forschungen in Ephesos VIII 1 (Wien 1977)
- H. Thür, Hanghaus 2 in Ephesos. Die Wohneinheit 4. Befund, Ausstattung, Funde Forschungen in Ephesos VIII 5 (Wien 2005)
- H. Thür – E. Rathmayr (Hrsg.), Hanghaus 2 in Ephesos. Die Wohneinheit 6. Baubefund, Ausstattung und Funde, Forschungen in Ephesos VIII 9 (Wien 2014)
- St. Wefers. Die Mühlenkaskade von Ephesos. Technikgeschichtliche Studien zur Versorgung einer spät antiken bis frühbyzantinischen Stadt, Monographien des Römisch-Germanischen Zentralmuseums 118 (Mainz 2015)

Beiträge:

- I. Adenstedt, Die Wohneinheiten 3 und 5 im Hanghaus 2 in Ephesos – eine erste Rekonstruktion, in: B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger (Wien 2005) 31–37
- E. Kuleli – E. N. Caner-Saltik – E. Akyüz-Levi – N. Kun – Ş. Demirci, Studies on Some Technological Properties of Mortars from Ephesus Terrace House 2, in: B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger (Wien 2005) 169–178
- S. Ladstätter, Ein flavischer Fundkomplex aus dem Hanghaus 2 von Ephesos, ReiCretActa 36, 2000, 97–104
- S. Ladstätter, Das Hanghaus 2 in Ephesos, in: Zentren und Provinzen der Antiken Welt, Anodos Suppl. 1, 2001, 31–66
- S. Ladstätter – C. Lang-Auinger, Zur Datierung und kunsthistorischen Einordnung einer Apollon Kitharodos-Statuette, in: F. Krinzinger (Hrsg.), Studien zur hellenistischen Keramik in Ephesos, ÖJh Erg. 2 (Wien 2001) 71–81
- S. Ladstätter, Exkurs zu den hellenistischen Brennöfen und den darin gefundenen Miniaturgefäßen unter dem Hanghaus 2 von Ephesos, in: M. Akurgal – M. Kerschner – H. Mommsen – W.-D. Niemeier (Hrsg.), Töpferzentren in der Ostägäis. Archäometrische und archäologische Untersuchungen zur mykenischen,

geometrischen und archaischen Keramik aus Fundorten in Westkleinasien, *ÖJh Ergh.* 3 (Wien 2002) 117–119

- S. Ladstätter, Gladiatorenlampen aus den Hanghäusern in Ephesos, in: *Gladiatoren in Ephesos. Tod am Nachmittag, Katalog zur Ausstellung* (Wien 2002) 97–102
- S. Ladstätter, Zur Datierung des Löwenmosaiks im Hanghaus 2 von Ephesos, in: B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), *Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger* (Wien 2005) 179–186
- S. Ladstätter – M. Steskal, Die Grabungen 1999 im Bereich der Alytarchenstoa, in: S. Ladstätter (Hrsg.), *Neue Forschungen zur Kuretenstraße von Ephesos. Akten des Symposiums für Hilke Thür vom 13. Dezember 2006 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, AForsch 15 = DenkschrWien 382* (Wien 2009) 89–100
- S. Ladstätter, Thymiaterien der früheren Kaiserzeit in Ephesos, in: G. Kökdemis (Hrsg.), *Orhan Bingöl'e 67. Yaş Armağanı* (Ankara 2013) 317–337
- C. Lang-Auinger, Opus sectile-Böden in den Hanghäusern 1 und 2, *ÖJh* 59, 1989, 47–54
- U. Outschar, Excurs: Vorläufige chronologische Einordnung des keramischen Fundmaterials aus der Wohneinheit 4, in: St. Karwiese, *Ephesos 1997*, *ÖJh* 67, 1998, Beibl. 61–65
- U. Outschar, Keramik macht Baugeschichte, *RömHistMitt* 42, 2000, 107–169
- D. Parrish, Architectural function and decorative programs in the Terrace Houses at Ephesos, *ТОΠΟΙ*, Vol. 7/2, 1997, 579–601
- D. Parrish, House (or Wohneinheit) 2 in Hanghaus 2 at Ephesos: A few Issues of Interpretation, in: H. Friesinger – F. Krinzinger (Hrsg.), *100 Jahre Österreichische Forschungen in Ephesos, Akten des Symposiums Wien 1995* (Wien 1999) 507–514
- U. Quatember, *Das Hanghaus 2 in Ephesos im Spiegel seiner Hausheiligtümer* (Unpublished PhD diss. University of Vienna 2000)
- U. Quatember, Private Kulteinrichtungen im Hanghaus 2 in Ephesos, in: B. Asamer – W. Wohlmayr (Hrsg.), *Akten des 9. Österreichischen Archäologentages Salzburg 2001* (Wien 2003) 171–174
- U. Quatember, Tischstützen aus dem Hanghaus 2 in Ephesos, *RHM* 48, 2006, 87–102
- E. Rathmayr, Skulpturen aus buntem Stein aus dem Hanghaus 2 in Ephesos, in: B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), *Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger* (Wien 2005) 279–285
- E. Rathmayr, Götter- und Kaiserkult im häuslichen Bereich anhand von Skulpturen aus dem Hanghaus 2 in Ephesos, *Römische Historische Mitteilungen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften Bd. 48*, 2006, 103–133
- E. Rathmayr, Möbel und Einrichtungsgegenstände aus dem Hanghaus 2 in Ephesos, *Forum Archaeologiae* 44/IX/2007 (<http://farch.net>).
- E. Rathmayr, Das Haus des Ritters C. Flavius Furius Aptus. Beobachtungen zur Einflussnahme von Hausbesitzern an Architektur und Ausstattung in der Wohneinheit 6 des Hanghauses 2 in Ephesos, *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts Abteilung Istanbul* 59, 2009, 307–336
- E. Rathmayr, Atria in Ephesos? Zu Verteilerbereichen in Peristylhäusern anhand von Beispielen in ephesischen Wohnbauten, in: S. Ladstätter – V. Scheibelreiter (Hrsg.), *Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum 4. Jh. v. Chr.–1. Jh. n. Chr.*, Akten des Kolloquiums vom 24.–27. Oktober 2007 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (Wien 2010) 215–220
- E. Rathmayr – N. Zimmermann, Dynamische Konzepte im Hanghaus 2 in Ephesos. Interaktion zwischen Skulptur und Wandmalerei im Kontext, in: N. Zimmermann (Hrsg.), *Antike Wandmalerei zwischen Lokalstil und Zeitstil. Akten des XI. AIPMA-Kolloquiums 2010 vom 13.–17.09.2010 in Ephesos*, (Wien 2014) 717–722

- E. Rathmayr, Terrakotten aus dem Hanghaus 2 in Ephesos, in: A. Müller – E. Lafli (Hrsg.), *Figurines de terre cuite en Méditerranée grecque et romaine. 2 Iconographie et contextes. Actes du Colloque international d'Izmir, juin 2007*, Septentrion Archaeologia (Paris 2015) 267–280
- E. Rathmayr, New evidence on the Emperor Cult in Dwelling Unit 7 in Terrace House 2 in Ephesos, in: A. Black – T. W. Thompson – J. C. Walters (Hrsg.), *Ephesus as a Religious Center under the Principate. An International Conference in Honour of Richard Oster, May 18–19, 2012 on the campus of Harding School of Theology* (in Druck)
- E. Rathmayr, Sculptural Programs in specific Dwelling Units of the Terrace Houses 1 und 2 in Ephesos, in: *Sculpture in Asia Minor Conference in Ephesos, Town Hall in Selçuk, 1-3 October 2013* (in Vorbereitung)
- E. Rathmayr, The significance of the Ephesian Terrace Houses as residences of the elite in the Greek East, in: A. Ricci – I. Uyterhoeven (Hrsg.), *The Palimpsest of the House: Re-Assessing Roman, Late Antique, Byzantine and Early Islamic living patterns*, 8th International RCAC Annual Symposium 30/11–01/12 2013 (in Druck)
- E. Rathmayr, The meaning and use of terracotta figures from the Terrace Houses in Ephesos, in: D. Schowalter et al (Hrsg.), *The Archaeology of Religion in Ephesus: Current Research in the Greek, Roman and Late Antique Period* (in Vorbereitung)
- L. Robert, Dans une maison D'Éphèse un serpent et un chiffre, *CRAI* 1982, 126–312
- M. Schätzschock, A Glass-complex of the Severan Period from Hanghaus 2 in Ephesos, in: G. Kordas (Hrsg.), *Hyalos – Vitrum – Glass. History, Technology and Conservation of Glass and Vitreous Materials in the Hellenic World*, 1st International Conference, Rhodes, April 1–4, 2001 (Athen 2002) 333–338
- M. Schätzschock, Glass from Terrace House 2 at Ephesus, in: E. Lafli (Hrsg.), *Late Antique / Early Byzantine Glass in the Eastern Mediterranean*, *Colloquia Anatolica et Aegaea – Acta congressus communis omnium gentium Smyrnae II* (Izmir 2009) 115–122
- M. Schätzschock, 1st century-glass from Terrace House 2 in Ephesos, in: S. Ladstätter – V. Scheibelreiter (Hrsg.), *Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum 4. Jh. v. Chr.–1. Jh. n. Chr., Akten des Kolloquiums vom 24.–27. Oktober 2007 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften* (Wien 2010) 231–236
- V. Scheibelreiter, Löwe und Stierkopf. Zu einem Mosaikbild aus dem Hanghaus 2 von Ephesos, in: B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), *Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger* (Wien 2005) 309–317
- V. Scheibelreiter-Gail, Die Mosaiken Westkleinasiens: Tessellate des 2. Jahrhunderts v. Chr. bis Anfang 7. Jh. n. Chr., *SoSchrÖAI* 46 (Wien 2011)
- V. Scheibelreiter, Römische Mosaiken in Westkleinasien, in: M. Meyer (Hrsg.), *Neue Zeiten – Neue Sitten. Zu Rezeption und Integration römischen und italischen Kulturguts in Kleinasien. Internationales Kolloquium am Institut für Klassische Archäologie der Universität Wien*, 31. 3.– 2. 4. 2005 (Wien 2007) 155–169
- V. Scheibelreiter, Gold from Ephesus: The Evidence of a Dionysus-Mosaic in Terrace House 2, in: M. Şahin (Hrsg.), *Proceedings of the 4th International Mosaic Corpus of Türkiye "The Mosaic Bridge From Past to Present"/IV. Uluslararası Türkiye Mozaik Korpusu Sempozyum Bildirleri "Geçmişten Günümüze Mozaik Köprüsü"*, Gaziantep, 6–10 June/Haziran 2007 (Bursa 2008) 141–146
- V. Scheibelreiter-Gail – N. Zimmermann, Raumdekor. Gemeinsame Konzeption von Wandmalerei und Bodenmosaiken im Hanghaus 2 von Ephesos, in: N. Zimmermann (Hrsg.), *Akten des XI. AIPMA-Kolloquiums 2010 »Antike Wandmalerei zwischen Lokalstil und Zeitstil?« vom 13.–17.09.2010 in Ephesos* (Wien 2013) 723–727

- V. M. Strocka, Taberna H 2/45 und die Chronologie der Fresken von Hanghaus 2, in: H. Friesinger – F. Krinzinger (Hrsg.), 100 Jahre Österreichische Forschungen in Ephesos, Akten des Symposiums Wien 1995 (Wien 1999) 515–520
- S. Swientek, Rekonstruktion der Türen in der Nord- und Westmauer des Marmorsaales 31 der Wohneinheit 6 im Hanghaus 2 von Ephesos, *Forum Archaeologiae* 44/IX/2007 (<http://farch.net>).
- H. Taeuber, Graffiti als Hilfsmittel zur Datierung der Wandmalereien in Hanghaus 2, in: P. Scherrer u. a. (Hrsg.), *Steine und Wege. FS D. Knibbe, SoSchrÖAI* 32 (Wien 1999) 153–161
- H. Taeuber, Graffiti und Dipinti aus den Hanghäusern von Ephesos, in: H. Friesinger – F. Krinzinger (Hrsg.), 100 Jahre Österreichische Forschungen in Ephesos, Akten des Symposiums Wien 1995 (Wien 1999) 527–529
- H. Taeuber, C. Vibius Salutaris – Wohnungsbesitzer im Hanghaus 2?, in: B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), *Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger* (Wien 2005) 349–353
- H. Thür, Das Haus des C. Flavius Furius Aptus: Baubefund der Wohneinheiten 4 und 6, Wand- und Deckendekorationen, in: F. Krinzinger, *Jahresbericht 2000 des Österreichischen Archäologischen Institutes, ÖJh* 70, 2001, 256–257
- H. Thür, Hanghaus 2, Die Häuser des C. Flavius Furius Aptus, in: F. Krinzinger, *Jahresbericht 2001 des Österreichischen Archäologischen Institutes, ÖJh* 71, 2002, 360–361
- H. Thür, Privatbibliotheken im Hanghaus 2 in Ephesos, in: B. Asamer – W. Wohlmayr (Hrsg.) *Akten des 9. Österreichischen Archäologentages 2001* (Wien 2003) 205–210
- H. Thür, Zum Stadtpalast des Dionysospriesters C. Flavius Furius Aptus im Hanghaus 2 in Ephesos. Ein Zwischenbericht, in: *Thiasos, Festschrift für Erwin Pochmarski* (Wien 2008) 1057–1072
- H. Thür, Licht in den Festsälen des C. Flavius Furius Aptus im Hanghaus 2 in Ephesos, in: P. I. Steiner – U. Wulf-Reidt (Hrsg.), *Licht – Konzepte in der vormodernen Architektur, Internationales Kolloquium in Berlin vom 26. Februar – 1. März 2009* veranstaltet vom Architekturreferat des DAI, *Diskussionen zur Bauforschung* 10, 2011, 227–245
- H. Thür, Art and Architecture in Terrace House 2 in Ephesos, in: D. L. Balch – A. Weissenrieder (Hrsg.), *Contested Spaces: Houses and Temples in Roman antiquity and New Testament* (Tübingen 2012) 203–225
- H. Thür, Zur Dach- und Deckenkonstruktion des Marmorsaales der Wohneinheit 6 im Hanghaus 2 in Ephesos, in: A. von Kienlin (Hrsg.), *Holztragwerke der Antike, Byzas* 11 (Istanbul 2011) 235–245
- H. Thür, Eine geschnitzte Holzbalkendecke aus dem Festsaal des C. Flavius Furius Aptus im Hanghaus 2 in Ephesos, in: P. Scherrer (Hrsg.), *Lignum. Holz in der Antike, Keryx* 1 (Graz 2011) 197–205
- B. Tober, Späthellenistische Wandmalereifragmente aus Hanghaus 2/Wohneinheit 6 in Ephesos, in: B. Perrier (Hrsg.), *Villas, Maisons, Sanctuaires et Tombeaux tardo-républicains. Découvertes et relectures récentes. Actes du colloque international de Saint-Romain-en-Gal en l'honneur d'Anna Gallina Zevi, Vienne – Saint-Romain-en-Gal, 8–10 février 2007* (Rom 2007) 433–438
- B. Tober, Stuckfragmente aus Hanghaus 1. Ein Beitrag zur späthellenistischen und kaiserzeitlichen Wanddekoration in Ephesos, in: S. Ladstätter – V. Scheibelreiter (Hrsg.), *Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum 4. Jh. v. Chr.–1. Jh. n. Chr., Akten des Kolloquiums vom 24.–27. Oktober 2007 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften* (Wien 2010) 237–258
- B. Tober, Ein Überblick zur späthellenistischen und augusteischen Wanddekoration in Ephesos, in: W. Wohlmayr – C. Reinhold (Hrsg.), *Akten des 13. Österreichischen Archäologentages in Salzburg Februar 2010* (Wien 2012) 209–217
- E. Trinkl, Zum Wirkungskreis einer kleinasiatischen Matrona anhand ausgewählter Funde aus dem Hanghaus 2 in Ephesos, *ÖJh* 73, 2004, 281–303

- H. Vettters, Basilica privata, in: *Classica et provincialia*. Festschrift Erna Diez (Graz 1978) 211–215
- H. Vettters, Nochmals zur Basilica privata, *RömHistMitt* 23, 1981, 209–212
- H. Vettters, Der Schlangengott, in: Festschrift Karl Dörner, *EPRO* 66, 2 (1978) 967–979
- H. Vettters, Eine Standarte aus Ephesos, *IstMitt* 25, 1975, 393–397
- H. Vettters, Ein Stuckraum in Ephesos, in: *Pro arte antiqua*, Festschrift Hedwig Kenner, *SoSchrÖAI* 18 (Wien 1985) 335–340
- H. Vettters, »Ein weiterer Schlangengott in Ephesos«, in: B. Otto – F. Ehrl (Hrsg.), *Echo*. Beiträge zur Archäologie des mediterranen und alpinen Raumes. Johannes Trentini zum 80. Geburtstag (Innsbruck 1990)
- G. Wiplinger, Zum Hanghausprojekt in Ephesos, *ÖJh* 56, 1985, 83–91
- G. Wiplinger, Neues zum Hof H2/SR27 des Hanghauses 2 von Ephesos, in: M. Kandler – St. Karwiese – R. Pillinger (Hrsg.), *Lebendige Altertumswissenschaften*, Festschrift Hermann Vettters (Wien 1985) 205–208
- G. Wiplinger, Der Weg eines Inschriftensteines (Inv.-Nr. 4369), in: P. Scherrer – H. Taeuber – H. Thür (Hrsg.), *Steine und Wege*, Festschrift Dieter Knibbe, *SoSchrÖAI* 32 (1999) 181–184
- G. Wiplinger, Neue Untersuchungen in Wohneinheit 1 und 2 des Hanghauses 2 in Ephesos, in: H. Friesinger – F. Krinzinger (Hrsg.), *100 Jahre Österreichische Forschungen in Ephesos*, Akten des Symposiums Wien 1995 (Wien 1999) 521–526
- G. Wiplinger, Die Wohneinheiten 1 und 2 im Hanghaus 2 von Ephesos, *ÖJh* 66, 1997, 75–86
- N. Zimmermann, Una volta dipinta nel »Hanghaus 2« a Efeso. Nuove osservazioni sul contesto degli ambienti e la datazione delle pitture, in: L. Borhy (Hrsg.), *Plafond et voûtes à l'époque antique*. VIII Colloque International de l'AIPMA, Budapest-Veszprém 15–20 Mai 2001 (Budapest 2004) 129–135
- N. Zimmermann, Ein Gemmenabdruck im Hanghaus 2. Bemerkungen zum Hausherrn der Wohneinheit 2, in: B. Brandt – V. Gassner – S. Ladstätter (Hrsg.), *Synergia*. Festschrift für Friedrich Krinzinger (Wien 2005) 377–383
- N. Zimmermann, Eine 'römische' Malerei in Ephesos. Westlicher Einfluss auf lokale Dekorationssysteme im Hanghaus 2, in: M. Meyer (Hrsg.), *Neue Zeiten - neue Sitten*. Zu Rezeption und Integration römischen und italischen Kulturguts in Kleinasien (Wien 2007) 143–154

Führer:

- S. Ladstätter, *Terrace House 2 in Ephesos. An archaeological Guide* (Istanbul 2013)

Grabungsberichte

- S. Ladstätter, 5. Hanghaus 2 Fundbearbeitung und Grabungen in Wohneinheit 7, in: F. Krinzinger und Mitarbeiter, *Jahresbericht 1998 des Österreichischen Archäologischen Instituts*, *ÖJh* 68, 1999, Beibl. Grab. 21 f.
- S. Ladstätter, Hanghaus 2. Die Fundamentgrabungen, in: F. Krinzinger, *Jahresbericht 1999 des Österreichischen Archäologischen Instituts*, *ÖJh* 69, 2000, 372 f.
- S. Ladstätter, Die Grabungen in der Wohneinheit 2 des Hanghauses 2 von Ephesos, *ÖJh* 67, 1998, Beibl. 46–50
- S. Ladstätter – M. Steskal, Die Grabungen 1999 im Bereich der Alytarchenstoa, S. Ladstätter (Hrsg.), *Neue Forschungen zur Kuretenstraße von Ephesos*. Akten des Symposiums für Hilke Thür vom 13. Dezember 2006 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, *AForsch* 15 = *DenkschrWien* 382 (Wien 2009) 89–100
- S. Ladstätter – A. Galik – D. Iro – M. Pfisterer – E. Rathmayr – V. Scheibelreiter – H. Schwaiger – M. Teichmann, Die Grabungen des Jahres 2004 im Hanghaus 2 in Ephesos, *ÖJh* 74, 2005, 247–276

- H. Thür, Hanghaus 2, Wohneinheiten 4 und 6, in: St. Karwiese, Ephesos 1995, ÖJh 65, 1996, Beibl. 25–27
- H. Thür, Hanghaus 2, Wohneinheiten 4 und 6, in: St. Karwiese, Ephesos 1996, ÖJh 66, 1997, Beibl. 34–39
- H. Thür, Hanghaus 2, Wohneinheiten 4 und 6, in: St. Karwiese, Ephesos 1997, ÖJh 67, 1998, Beibl. 50–61
- H. Thür, Hanghaus 2, Wohneinheit 4 und 6, in: F. Krinzinger, Ephesos 1998, ÖJh 68, 1999, Beibl. 22–23
- H. Vettters, Ephesos: Vorläufiger Grabungsbericht 1968, AnzWien, 106. Jahrgang 1969 (Wien 1970) 131–146
- H. Vettters, Ephesos: Vorläufiger Grabungsbericht 1969, AnzWien, 107. Jahrgang 1970 (Wien 1971) 105–123
- H. Vettters, Ephesos: Vorläufiger Grabungsbericht 1970, AnzWien, 108. Jahrgang 1971 (Wien 1972) 85–101
- H. Vettters, Ephesos: Vorläufiger Grabungsbericht 1971, AnzWien, 109. Jahrgang 1972 (Wien 1973) 83–102
- H. Vettters, Ephesos: Vorläufiger Grabungsbericht 1972, AnzWien, 110. Jahrgang 1973 (Wien 1974) 175–194
- H. Vettters, Ephesos: Vorläufiger Grabungsbericht 1973, AnzWien, 111. Jahrgang 1974 (Wien 1975) 211–224
- H. Vettters, Ephesos. Vorläufiger Grabungsbericht 1979, AnzWien, 117. Jahrgang 1980 (Wien 1981) 249-266
- H. Vettters, Ephesos. Vorläufiger Grabungsbericht 1980, AnzWien, 118. Jahrgang 1981 (Wien 1982) 137-168
- H. Vettters, Ephesos. Vorläufiger Grabungsbericht 1981, AnzWien, 119. Jahrgang 1982 (Wien 1983) 62-102
- H. Vettters, Ephesos. Vorläufiger Grabungsbericht 1982, AnzWien, 120. Jahrgang 1983 (Wien 1984) 111-122
- H. Vettters, Ephesos. Vorläufiger Grabungsbericht 1983, AnzWien, 121. Jahrgang 1984 (Wien 1985) 221
- H. Vettters, Ephesos. Vorläufiger Grabungsbericht für die Jahre 1984 und 1985, AnzWien, 123. Jahrgang 1986 (Wien 1987) 75–161
- H. Vettters, Grabungsbericht Ephesos 1982, ÖJh 54, 1983, 28–44
- G. Wiplinger, Hanghaus 2, Wohneinheit 1 und 2, in: St. Karwiese und Mitarbeiter, Ephesos, ÖJh 67, 1998, Beibl. Grab. 44–46

Zum Schutzbau über dem H 2

- F. Krinzinger (Hrsg.), Ein Dach für Ephesos. Der Schutzbau für das Hanghaus 2, SoSchrÖAI 34 (Wien 2000)
- S. Ladstätter, Das Hanghaus 2 in Ephesos: Römischer Wohnkomplex – Moderner Schutzbau – Touristische Attraktion, in: M. Müller – T. Otten – U. Wulf-Rheidt, Schutzbauten und Rekonstruktionen in der Archäologie. Von der Ausgrabung zur Präsentation, Xantener Berichte 19 (Mainz 2011) 183-201
- S. Ladstätter – L. Zabran, The shelter construction for Terrace House 2 in Ephesos: A unique museum and scientific workshop, in: E. Korca (Hrsg.), Protection of archaeological heritage in times of economic crisis (Cambridge 2014) 234-242