**Bibliografie (Auswahl)**

* M.-L. Krüger, Die Rundskulpturen des Stadtgebietes von Carnuntum, CSIR Österreich I 2 (Wien 1967).
* F. Hild, Supplementum Epigraphicum zu CIL III. Das pannonische Niederösterreich, Burgenland und Wien 1902–1968 (Diss. Universität Wien 1968).
* M.-L. Krüger, Die Reliefs des Stadtgebietes von Carnuntum I. Die figürlichen Reliefs, CSIR Carnuntum I 3 (Wien 1970).
* M.-L. Krüger, Die Reliefs des Stadtgebietes von Carnuntum II. Die dekorativen Reliefs, CSIR Carnuntum I 4(Wien 1972).
* H. Stiglitz – M. Kandler – W. Jobst, Carnuntum, in: ANRW II 6 (Berlin 1977) 583–730.
* Ch. Ertel, Römische Architektur in Carnuntum, RLÖ 38 (Wien 1991).
* W. Jobst (Hrsg.), Carnuntum I. Das Erbe Roms an der Donau, Katalog Archäologisches Museum Carnuntinum (St. Pölten1992).
* J. Fitz (Hrsg.), Religions and cults in Pannonia, Ausstellungskatalog Székesfehérvár (Székesfehérvár 1998).
* V. Gassner – S. Jilek – S. Ladstätter, Am Rande des Reiches. Die Römer in Österreich. Österreichische Geschichte 15 v.Chr. – 378 n.Chr. (Wien 2002).
* J. Beszédes – M. Mosser, Die Grabsteine der Legio XV Apollinaris in Carnuntum, CarnuntumJb 2002 (2003) 9–98.
* M. Mosser, Die Steindenkmäler der legio XV Apollinaris, WAS 5 (Wien 2003).
* I. Piso, Das Heiligtum des Jupiter Optimus Maximus auf dem Pfaffenberg/Carnuntum. Die Inschriften, hrsg. von W. Jobst, RLÖ 41 Sonderbd. 1 (Wien 2003).
* M. Kandler u.a., Carnuntum, in: M. Šašel Kos – P. Scherrer (Hrsg.), Die autonomen Städte in Noricum und Pannonien, Situla 42 (Ljubljana 2004) 11–66.
* G. Kremer, Das Heiligtum des Jupiter Optimus Maximus auf dem Pfaffenberg/Carnuntum. Die rundplastischen Skulpturen, hrsg. von W. Jobst, RLÖ 41 Sonderbd. 2 (Wien 2004).
* G. Kremer, Zur Neuaufnahme der Steindenkmäler von Carnuntum, in: V. Höck –F. Lang – W. Wohlmayr (Hrsg.), Akten zum 2. Österreichischen „Römerstein-Treffen“ 2006 in Salzburg (Wien 2007) 111–117.
* G. Kremer – Ch. Uhlir – M. Unterwurzacher, Kult-und Weihedenkmäler aus Marmor in Carnuntum, in: V. Gaggadis-Robin –A. Hermary – M. Reddé –C. Sintès (Hrsg.), Les ateliers de sculpture régionaux: techniques, styles et iconographie, Actes du Xe Colloque international sur l’art provincial romain à Arles et Aix-en-Provence, 21–23 mai 2007 (Arles 2009) 663–681.
* F. Humer – G. Kremer (Hrsg.), Götterbilder – Menschenbilder, Religion und Kulte in Carnuntum. Katalog Niederösterreichische Landesausstellung 2011. Katalog des Niederösterreichischen Landesmuseums N.F. 498 (St. Pölten 2011).
* G. Kremer, Götterdarstellungen, Kult- und Weihedenkmäler aus Carnuntum. Mit Beiträgen von Ch. Gugl, Ch. Uhlir, M. Unterwurzacher, Corpus signorum imperii romani, Carnuntum Supplement 1 (Wien 2012).
* M. Doneus – Ch. Gugl – N. Doneus, Die Canabae von Carnuntum. Eine Modellstudie der Erforschung römischer Lagervorstädte (Wien 2013).
* F. Humer (Hrsg.), Carnuntum. Wiedergeborene Stadt der Kaiser, Sonderbände der Antiken Welt (Darmstadt 2014).
* F. Humer – G. Kremer – E. Pollhammer – A. Pülz (Hrsg.), A.D. 313 – Von Carnuntum zum Christentum, Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum, Katalog des NÖ Landesmuseums NF 517 (St. Pölten 2014).
* G. Kremer, Wiederverwendete Teile von Grabanlagen aus Carnuntum. Zu ausgewählten Neufunden aus dem Bereich südlich der Zivilstadt, Carnuntum Jahrbuch 2014, 67–78.
* G. Kremer, Der Kaiser als Pharao oder Antinoos?, Carnuntum Jahrbuch 2015, 71–80 Taf. 7–10.
* F. Beutler – C. Gugl – F. Humer – G. Kremer – E. Pollhammer (Hrsg.), Der Adler Roms. Carnuntum und die Armee der Cäsaren, Katalog der Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum, Katalog des NÖ Landesmuseums NF 538 (St. Pölten 2017).
* G. Kremer, Kult(ur)transfer – die militärischen Stifter in Carnuntum und im Hinterland, Carnuntum Jahrbuch 2016 (2017) 79–89 Taf. 31–35.
* G. Kremer, Synkretistische Neukompositionen von Götterbildern im norisch-pannonischen Raum, in: D. Boschung – A. Schäfer (Hrsg.), Römische Götterbilder der mittleren und späten Kaiserzeit, Morphomata 22 (Paderborn 2015) 259–287.
* G. Kremer, Silvanus und die Quadriviae in der Zivilstadt Carnuntum – ein „Heiligtum“ und seine Weihedenkmäler, in: A. W. Busch – A. Schäfer (Hrsg.), Römische Weihealtäre im Kontext. Akten des Kolloquiums „Römische Weihealtäre in Tempeln und Heiligtümern“ in Köln 2009 (Köln 2014) 121–136.
* G. Kremer, Zum Corpus Signorum Imperii Romani Carnuntum – Ergebnisse und Fragestellungen, in: G. Grabherr – B. Kainrath (Hrsg.), Akten 15. Österr. Archäologentag Innsbruck 2014 (Innsbruck 2015) 129–139.
* F. Humer – G. Kremer – E. Pollhammer – A. Pülz (Hrsg.), Akten der 3. Römersteintagung in Carnuntum 2014 (Wien 2016).
* G. Kremer, Réflexions sur les représentations des femmes en milieu provincial : deux cas exemplaires, in : S. Lefebvre (Hrsg.), Iconographie du quotidien dans l’art provincial romain : modèles régionaux, Actes du XIVe Congrès international d’art provincial romain 2015, Revue Archéologique de l’Est suppl. 44 (Dijon 2017) 239–248.
* G. Kremer, The use of sculptures in the *thermae* of Carnuntum. Function or décor?, in: H. Pösche u.a. (Hrsg.), *Thermae* in context, the Roman bath in town and in life, Actes du colloque de Dalheim 2013, Archaeologia Mosellana 10, 2018, 119–129.
* G. Kremer – I. Kitz – B. Moshammer – M. Heinrich – E. Draganits, Stone monuments from Carnuntum and surrounding areas (Austria) – Petrological characterization and quarry location in a historical context, in: D. Matetić Poljak – K. Marasović (Hrsg.), Proceedings of the XI ASMOSIA Conference, Split 2015 (Split 2018) 557–565.
* B. Hodits – M. Kronberger – S. Insulander – M. Mosser – A. Rohatsch, Stone objects from Vindobona (Austria) – Petrological characterization and provenance of local stone in a historico-economical setting, in: D. Matetić Poljak – K. Marasović (Hrsg.), Proceedings of the XI ASMOSIA Conference, Split 2015 (Split 2018) 363–372.
* S. Insulander – M. Kronberger – B. Moshammer – M. Mosser, Stone objects from Vindobona (Austria): Provenance of local stone in a historico-economical setting, in: C. Coquelet – G. Creemers – R. Dreesen – E. Goemaere (Hrsg.), Roman Ornamental Stones in North-Western Europe. Natural Resources, Manufacturing, Supply, Life & After-Life, Proceedings Tongeren 2016 (Namur 2018) 151–162.
* G. Kremer – I. Kitz, Use and re-use of Roman stone monuments in Carnuntum and its surrounding area, in: C. Coquelet – G. Creemers – R. Dreesen – É. Goemaere (Hrsg.), Roman ornamental stones in North-Estern Europe. Natural resources, manufacturing, supply, life and after-life, Proceedings Tongeren 2016 (Namur 2018) 361–372.
* I. Kitz – S. Insulander, Steindenkmäler und Steingewinnung im Raum Carnuntum – Vindobona. Ein Zwischenbericht, in: G. Schörner – K. Meinecke (Hrsg.), Akten 16. Österr. Archäologentag Wien 2016 (Wien 2018) 247–256.
* G. Kremer, Spätantike Recycling-Befunde aus Carnuntum, in: A. Konecny – F. Humer – K. Decker (Hrsg.), Das Carnuntiner Erdbeben im Kontext. Akten des III. Internationalen Kolloquiums 2013 in der Kulturfabrik Hainburg (St. Pölten 2019) 112–118.
* G. Kremer, Grabrelief und sozialer Status auf Grabdenkmälern der römischen Donauprovinzen, in: A. Binsfeld – M. Ghetta (Hrsg.), Ubi servi erant? Die Ikonographie von Sklaven und Freigelassenen in der römischen Kunst, Ergebnisse des Workshops an der Université du Luxembourg 2016, Forschungen zur antiken Sklaverei 43 (Mainz 2019) 157–172 Taf. 36–45.