

Dr. Florian Schwarz – Bibliography

August 2018

Books

Persische Poesie alla Turca: Sprache, Exil und die Grenzen der kulturwissenschaftlichen Iranistik (Fakultätsvorträge der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien; 6), Wien: Vienna University Press, 2011.

Sylloge Numorum Arabicorum Tübingen. XIVc Hurasan III: Balh und die Landschaften am oberen Oxus, Tübingen, Berlin: Wasmuth, 2002.

Unser Weg schließt tausend Wege ein: Derwische und Gesellschaft im islamischen Mittelasien im 16. Jahrhundert, Berlin: Klaus Schwarz, 2000.

Sylloge Numorum Arabicorum Tübingen. Bd. XIVd Hurasan IV: Gazna / Kabul, Tübingen, Berlin: Wasmuth, 1995 (Islamic and South Asian Book Award of the American Numismatic Society, 1995).

Co-authored books

With Golib N. Kurbanov: *Katalog arabograficheskikh rukopisei Bukharskoj Oblastnoj Biblioteki im. Abu Ali ibn Siny*. Bukhara, 1998.

Co-edited books

Wine Culture in Iran and Beyond. Ed. by Bert G. Fagner, Ralph Kauz and Florian Schwarz. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014 (Veröffentlichungen zur Iranistik 75 = SBph ÖAW 852)

Die Grenzen der Welt. Arabica et Iranica ad honorem Heinz Gaube. Ed. by Lorenz Korn, Eva Orthmann and Florian Schwarz. Wiesbaden: Reichert, 2008.

Zwischen Alltag und Schriftkultur. Horizonte des Individuellen in der arabischen Literatur des 17. und 18. Jahrhunderts. Ed. by Stefan Reichmuth and Florian Schwarz. Beirut & Würzburg: Orient-Institut Beirut and Ergon Verlag, 2008.

Articles

“The Arab reception of Jāmī in the 16th and 17th centuries: al-Fawā'id al-diyā'iyya and al-Durra al-fākhira“, in: D'Hubert, Thibaut; Papas, Alexandre (eds.), *Jāmī in Regional Contexts: The Reception of 'Abd al-Raḥmān Jāmī's Works in the Islamicate World, ca. 9th/15th-14th/20th*; Leiden: Brill (forthcoming 2019), 177-195.

„Robert Adam Pollak und seine Übersetzung des Buchs der Könige“, in R.A. Pollak (übers.), *Abu'l-Qasem Firdausi: Schahname – Das Buch der Könige*, hrsg. und bearb. von Nosratollah Rastegar, Berlin 2017, Bd.1, 6-13.

„Von Julfa nach Julfa: Zwangsumsiedlungen von Armeniern in Iran im frühen 17. Jahrhundert“, in: Thomas Ertl (ed.), *Erzwungene Exile: Umsiedlung und Vertreibung in der Vormoderne (500 bis 1850)*, Frankfurt 2017, 239-255.

“Preliminary Notes on Viticulture and Winemaking in Colonial Central Asia”, in: Bert G. Fragner, Ralph Kauz and Florian Schwarz (eds.), *Wine Culture in Iran and Beyond*, Wien 2014, 239-249.

“Geschichte Mittelasiens vom 14.-20.Jahrhundert”, in: Ludwig Paul (ed.), *Handbuch der Iranistik*, Wiesbaden 2013, 68-79.

“Politische Krise und kulturelle Transformation im mongolenzeitlichen Iran”, in: Sigrid Jalkotzy-Deger, Arnold Suppan (eds.), *Krise und Transformation*, Wien 2012, 168-179.

“Contested grounds: Ambiguities and disputes over the legal and fiscal status of land in the Manghit emirate of Bukhara”, in: *Central Asian Survey*, 29, 2010, pp.33-42.

“Writing in the margins of empires: The Husaynabadi family of scholiasts in the Ottoman-Safavid borderlands”, in: *Buchkultur im Nahen Osten des 17. und 18. Jahrhunderts*, ed. Heinzelmann, T./ Sievert H. Bern u.a. 2010, pp.151-198.

“An endowment deed of 1547 (953 h.) for a Kubrawi khanaqah in Samarkand”. In: Lorenz Korn, Eva Orthmann and Florian Schwarz (eds.), *Die Grenzen der Welt. Arabica et Iranica ad honorem Heinz Gaube*. Wiesbaden 2008, pp.189-210.

„Ich erzähle nichts als die Wahrheit! Erlebnis und Erinnerung im Notizheft und im Diwan von Muhammad Fathallah al-Bailuni aus Aleppo (st. 1632)“. In: St. Reichmuth & F. Schwarz (eds.), *Zwischen Alltag und Schriftkultur. Horizonte des Individuellen in der arabischen Literatur des 17. und 18. Jahrhunderts*. Beirut & Würzburg 2008, pp.81-99.

„Katalog zum Münzschatz von Ralswiek“, von Jarmila Štěpková, durchgesehen und ergänzt von Aleksej V. Fomin sowie Tobias Mayer und Florian Schwarz, in: Joachim Herrmann, *Ralswiek auf Rügen: Die slawisch-wikingischen Siedlungen und deren Hinterland; Teil IV: Der Silberschatz vor 850 – Naturwissenschaftliche Untersuchungen – Versuch einer Bilanz*, Schwerin 2006, pp.21-76.

„Osmanische Grabsteine aus Gürcamlar (Imin)“, in: Hans Lohmann: *Ein Survey bei Kazikli (Mugla). Mit Beiträgen von H. Bernsdorff und F. Schwarz*, Möhnesee 2005, pp.101-105 and plate 26

„Tadschikistan“ (co-authored with Dildora Rahmonova-Schwarz) and „Migration in vor-kolonialer Zeit“, in: U. Steinbach, M.C. von Gumpfenberg (eds.), *Lexikon Zentralasien*, München 2004, pp.186-191 and 258-276.

„Bargeldstiftungen im Chanat von Chiwa, 1840-1922“, *Der Islam* 80 (2003), pp.79-93

„Die Analysen der islamischen Münzen“ (with Lutz Ilisch), in: Lutz Ilisch [et al.], ed.: *Dirham und Rappenpfennig: Mittelalterlich Münzprägung in Bergbauregionen. Analysenreihen*, Bonn 2003 (Beihefte zur Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters; 17), pp. 51-126

“Bukhara, Khanate and Emirate of”, in: Richard Martin (ed.): *Encyclopedia of Islam and the Muslim World*, New York 2003 (2nd ed. 2016).

„Ein Matnawi des Sarifi über die transoxanische Kubrawiya-Husainiya im 16. Jahrhundert“, in: Anke von Kügelgen [et al.] (ed.): *Muslim Culture in Russia and Central Asia*, vol. 3. Berlin 2000, pp.63-111.

“Bukhara and its hinterland in the 16th century in the light of the Juybari Codex”, in: Attilio Petruccioli (ed.). *Bukhara: The Myth and the Architecture*. Cambridge (MA) 2000, pp.79-92.

„Von der ‚Türkenbeute‘ zur wissenschaftlichen Sammlung: Ein Überblick über die orientalischen Münzen der Universität Göttingen“, in: Stefan Heidemann (ed.): *Islamische Numismatik in Deutschland: eine Bestandsaufnahme*, Harrassowitz, Wiesbaden 1999, pp.71-81.

“From scholars to saints - the Bukharan Shaykhs of Guybar and the ziyarat to the Four Bakr”, in: *Iz istorii kul'turnogo nasledii Bukhary*, vol.6, Bukhara 1998, p.36-49.

„Ohne Scheich kein Reich. Scheibaniden und Naqsbandis in der Darstellung von Mahmud ibn Wali“, in: *Annäherung an das Fremde: Akten des 26. Deutschen Orientalistentages*. Stuttgart: Franz Steiner, 1998, pp.259-267.