



Feldforschung in Theorie und Praxis

Einladung

**Feldforschung Perú 2001-2:
Medizinische Gesänge der Ayawaska-Zeremonie.**

Bernd Brabec

Mittwoch, 29.1.2003
17 Uhr c.t.

Seminarraum des Phonogrammarchivs
der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Reichsratsstraße 17, 1010 Wien

Medizinische Gesänge dienen im Rahmen der Ayawaska-Zeremonie, die sowohl von indigenen als auch mestizischen und sogar weißen Spezialisten praktiziert werden, dazu, mithilfe spiritueller Entitäten ("wissender Instanzen") das psycho-physische Gleichgewicht eines kranken Patienten wiederherzustellen. Die Lieder stellen neben den medizinischen Pflanzen und den Diäten eine dritte Hauptkategorie in der Struktur der Ayawaska-Zeremonie dar. Im Rahmen der Feldforschungsplanung und -methodik erwies sich das Auffinden kompetenter Gewährsleute sowie die Aufnahmesituation im Kontext von rituellen Praktiken als schwierig. Bewußtseinsverändernde Effekte erschweren die Handhabung der Geräte. Dias, Overhead-Folien und Hörbeispiele werden die Thematik veranschaulichen.

Bernd Brabec studierte Philosophie, Musikwissenschaft und Kunstgeschichte. Zur Erstellung der Diplomarbeit unter der Betreuung durch Prof. Dr. Gerhard Kubik waren einige Reisen ins Feldforschungsgebiet Perú/Amazonas nötig. Bernd Brabec lebt in Perú und widmet sich dort der Erforschung der Musik der Regenwald-Ethnien, insbesondere der medizinischen Gesänge.