

# Die Apokalypse

Funktionen und symbolische  
Repräsentationen eines Begriffs

IV. Workshop „Apokalyptik  
und Prophetie im Mittelalter“  
28.-29. Juni 2011



**28. Juni 2011**  
9.00-10.00

**PAVLÍNA RYCHTEROVÁ (Wien):** Einleitung

**CHRISTIAN ZOLLES (Wien):** Kosmische  
Offenbarungen. Eine kleine Genealogie der  
Astrologie.

(+ Bericht über das Projekt „Abendländische Apokalyptik. Zur  
Genealogie eines religiösen Motivs in der europäischen Kultur“)

**LEO SCHLÖNDORFF (Wien):** 1906 – Die  
Verselbständigung der Kriegsmaschine

10.00-10.15: Kaffeepause

**10.15- 11.15**

**JUDITH SCHOSSBÖCK (Wien):** Zur  
Technopolypse des Informationszeitalters

**VALENTIN RAUER (Frankfurt):** Apokalypse und  
Sicherheit im 20. Jh.

11.15- 13.00: Mittagspause/Catering

**13.00- 14.30**

**ROBERT LERNER (Chicago):** Echoes of the  
Great Famine of 1317 in Two Eschatological  
Prophecies.

**THOMAS PRÜGL (Wien):** Eschatologische  
Ekklesiologie: Apokalyptische Motive im  
spätmittelalterlichen Konziliarismus

**GIAN-LUCA POTESTÀ (Milano):** Von einer  
apokalyptischen zur messianischen Propaganda:  
Begriffliche Bestimmungen

14.30-14.45: Kaffeepause

# The Apocalypse

Functions and Symbolic  
Representations of a Concept

Institut für Mittelalterforschung  
Wohllebengasse 12-14  
1040 Wien · Seminarraum · Erdgeschoß

**14.45-16.15**

**VERONIKA WIESER (Wien):** Zeithorizonte:  
Verschiebungen des Weltendes im  
Frühmittelalters

**PAVLÍNA CERMANOVÁ (Wien – Prag):** Do  
we use the terms or do they use us? The Many  
Definitions of Hussite Chiliasm

**CATHERINE FEIK (Wien):** Zur Verhandlung  
apokalyptischer Deutungsschemata im Zeitalter  
der Reformation

16.15-16.30: Kaffeepause

**16.30-17.00**

**Abschlussdiskussion**

**29. Juni 2011**  
9.00-12.00

**ELENA TEALDI (Milano):** Political prophecy  
from Rupescissa's Liber ostensor to Vademecum  
in tribulatione

**MICHELINA DI CESARE (Napoli):** Scriptural  
Exegesis and Eschatological Expectations in  
13th-Century Paris: the Idol  
of Muḥammad in Sainte-  
Chapelle

**LORENZO BRACA (Milano):**  
Visions of the Afterlife in  
Cistercian Miracle Collections

**Diskussion**

Organisatorisches betreffend die  
weitere Arbeit der AG

Mittagessen

Ende des Workshops

