Konzept und Organisation
Dr. Nicole L. Immler
Dr. Maria Ecker

Kontakt
Dr. Nicole L. Immler
Österreichische Akademie der Wissenschaften
Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte
Postgasse 7/4/3
1010 Wien
T + 43-1-51581-3310
nicole.immler@assoc.oeaw.ac.at
http://www.oeaw.ac.at/kkt

Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte

ÖAW
Österreichische Akademie der Wissenschaften

Werkstattgespräch 26./27.05.2008

Biographieforschung und Oral History

Methoden, Theorien, Praxis

26./27. Mai 2008
Österreichische Akademie
der Wissenschaften
Clubraum
1010 Wien
Ignaz Seipel-Platz 2

PROGRAMM

26. Mai, Montag

9.00-9.15 Moritz Csáky/ Heidemarie Uhl (Wien)	**Begrüßung** Gedächtnis und Biographie – Forschungsprojekte an der Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte
9.15-9.30 Nicole L. Immler/ Maria Ecker (Wien/Salzburg)	**Einleitung** Zur Konzeption des Workshops
9.30-11.00 Alexander v. Plato (Berlin)	**Oral History ‚versus' Erinnerungsforschung** Oral History in historischer Perspektive: Wie haben sich Methoden und Theorien verändert? Wo stehen wir heute? (Am Beispiel Interviews zur Zwangsarbeit)
Claudia Lenz (Oslo)	Genealogie und Archäologie historischer Sinnbildungen in Familien. Betrachtungen vor dem Hintergrund des Projekts `Vergleichende Tradierungsforschung`
11.00-11.30	Pause
11.30-13.00 Olaf Jensen (Leicester)	**Das Familiengedächtnis** Vorteile und Probleme von Familien- und Gruppendiskussionen im Ländervergleich
Nicole L. Immler (Wien/Utrecht)	Restitution als (trans)nationale und (trans)generative Erfahrung: Probleme der Methode und Analyse
13.00-14.30	Mittagspause
14.30-16.00 Margit Reiter (Wien)	**Das Familiengedächtnis (Fortsetzung)** Interviews mit ‚Kindern der Täter' (zweite Generation): methodische und inhaltliche Herausforderungen
Maria Ecker (Salzburg)	Follow-Up Interviews: Erfahrungen, Möglichkeiten, Grenzen
16.00-16.30	Pause
16.30-18.00 Michaela Raggam-Blesch (Wien)	**Text – Audio – Video** Schrift und Sprache: Autobiographische Texte und Oral History. Interviews mit jüdischen EmigrantInnen im Vergleich
Albert Lichtblau (Salzburg)	Von mündlicher zu audiovisueller Geschichte: methodische Konsequenzen

27. Mai, Dienstag

9.00-11.15 Martin Reisigl (Wien)	**Diskursanalyse und Biographieforschung** Diskursanalyse und Biographieforschung – Methodologische Überlegungen
Brigitta Busch (Wien/Klagenfurt)	Mehrsprachigkeit in autobiographischen Texten bzw. Interviews
Éva Kovács (Wien, Budapest)	„Gypsies" – Der Umgang mit „Otherness" in Interviewprojekten
11.15-11.45	Pause
11.45-13.15 Martina Gugglberger (Linz)	**Auswertungsverfahren** Vor- und Nachteile von computergestützter Textanalyse
Michaela Hornung (Wien)	Forschen mit der ‚Objektiven Hermeneutik': Anforderungen und Kritik